ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ИСТОРИИ, ЛИТЕРАТУРЫ И РУССКОГО ЯЗЫКА В 8 КЛАССЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Т.В. Харина, Г.Б. Молчанова, г. Северодвинск

Интерес к интегрированному обучению вызван рядом объективных причин, которые обозначились в процессе работы в средней школе.

Заметно снизился интерес учащихся к предметам гуманитарного цикла. Сама специфика истории, литературы, русского языка, мировой художественной культуры на их современном уровне побуждает к ком­плексному подходу в обучении школьников этим предметам, т. е. логи­ка данных наук ведёт к их объединению, интеграции.

Введение в школьную программу информатики позволило снять многие возникающие в процессе обучения познавательные трудности, вызвать интерес у учащихся к гуманитарным проблемам, показать воз­можность их решения новыми, нестандартными методами.

Помимо этого, комплексный подход к обучению гуманитарным предметам с использованием информационных технологий, усиливает практическую направленность информатики, способствует устойчивому интересу учащихся к изучаемым предметам.

Интеграция знаний из различных предметов осуществляется с по­мощью интегрированного урока. Система интегрированных уроков ле­жит в основе интегрированного обучения.

Интегрированный урок - это специально организованный урок, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов, направленный на рассмотрение и решение какой- либо пограничной проблемы, позволяющий добиться целостного, син­тезированного восприятия учащимися исследуемого вопроса, гармо­нично сочетающий в себе методы различных наук, имеющий практиче­скую направленность (4).

Признаки интегрированного урока:

* 1. специально организованный урок, т. е., если он специально не организован, то его вообще может не быть или он распадается на от­дельные уроки, не объединённые общей целью;
  2. цель специфическая (объединённая); она может быть поставлена, например, для а) более глубокого проникновения в суть изучаемой те­мы; б) повышения интереса учащихся к предметам; в) целостного, син­тезированного восприятия изучаемых по данной теме вопросов; г) эко­номии учебного времени и т. п.;
  3. широкое использование знаний из разных дисциплин, т. е. углублённое осуществление межпредметных связей (4).

Поскольку в интегрированном обучении рассматриваются разно­образные междисциплинарные проблемы, расширяющие рамки дей­ствующих программ и учебников для общеобразовательных школ, но необходимые и уместные для развития учащихся, то следует подчерк­нуть, что при таком подходе гармонично сочетаются разнообразные ме­тоды обучения (методы преподавания и изучения), используемые на стыке предметов: лекция и беседа, объяснение и управление самостоя­тельной работой учащихся, наблюдение и опыт, сравнение, анализ и синтез; большое место отводится методам обучения с применением ИКТ.

Приведем пример конспекта интегрированного урока по теме «Де­кабристы всегда интересны и вызывают самые серьёзные мысли и чувства».

Цель урока: Активизировать познавательную деятельность уча­щихся путём интегрированного обобщения изученного материала на совместном уроке истории, литературы и русского языка с применением

информационных технологий.

Задачи урока:

* образовательные: способствовать созданию у подростков образ­ного представления о восстании декабристов, о роли декабристов в ис­тории России; познакомить с вкладом декабристов в русскую культуру, формировать умения и навыки в работе с документами, в сборе инфор­мации к уроку и её представлении с помощью информационных техно­логий;
* воспитательные: воспитывать уважение к гражданским ценно­стям, правам и свободам личности; показать проявленные декабристами такие моральные качества, как мужество, стойкость, любовь к Родине, подвести учащихся к самостоятельному осмыслению истинного подвига декабристов и их роли в культуре России;
* развивающие: актуализировать личностный смысл учащихся к изучению темы, создать условия для развития у школьников познава­тельной и творческой деятельности; развивать умение анализировать текст, развивать аналитические способности;

Оборудование: интерактивная доска, видеокамера, таблицы по ис­тории, презентация, сообщения учащихся и творческие работы к уроку (опережающие задания).

1. Вступительное слово учителя литературы. Здравствуйте, ре­бята, садитесь. Для формулировки темы нашего урока мы взяли слова писателя 19 века Льва Николаевича Толстого: «Декабристы всегда ин­тересны и вызывают самые серьезные мысли и чувства». Запишите тему в рабочий лист, подготовленный учителем. Занятие сегодня не­обычное - знания по истории, литературе, русскому языку мы будем ис­пользовать, чтобы разобраться, чем же были интересны декабристы своим современникам, писателям, поэтам, историкам, чем они интерес­ны современному человеку, какие мысли и чувства вызывают у нас их судьбы.

В ходе урока рабочие группы продемонстрирует домашние задания *творческого* характера.

Давайте задумаемся, какое отношение имели декабристы к *творче­ству* и *власти.* Подберите слова-ассоциации к этим понятиям. (В ходе беседы составляется таблица слов-ассоциаций и записывается на доске

|  |  |
| --- | --- |
| **Творец** | **Власть** |
| Идеи, писатель, художник | Законы, порядок |
| Воображение, культура, ис­кусство | Сила, выступление против власти- восстание |
| Фантазия | Политика |
| Свобода мысли, творчества | Империя, император |
| Вдохновение, музыка, | Армия |
| Красота | Государство |

(Творцом называют человека, который совершает что-то значи­тельное, важное, поэтому декабристы являются творцами истории, их идеи, действия, в том числе организация вооруженного восстания, судь­бы серьёзно повлияли на весь ход истории России. Творцами мы можем назвать их и потому, что многие декабристы были людьми, одаренными от природы, создавали художественные произведения, занимались про­светительской деятельностью, преображали жизнь там, где им суждено было находиться).

Что знают современные школьники о декабристах?

Одна из творческих групп познакомит нас с результатами опроса учащихся нашей школы и интервью, взятыми на перемене.

* 1. **Выступление группы социологов.**

*Диаграмма с итогами социологического опроса проецируется на интерактивной доске. (Вопросы анкеты;* Декабристы. Это кто? Чего они добивались? Когда они открыто заявили о своих требованиях? Как? Как вы относитесь к их действиям? Как к подвигу или как к пре­ступлению? Знаете ли вы декабристов, судьба которых связана с По­морьем? Кто из декабристов были поэтами, писателями, художника­ми, музыкантами, исследователями? В каких художественных произ­ведениях были отражены идеи декабристов?)

Опрашиваемым был задан вопрос **«Что вы знаете о декабри­стах?»** Демонстрируется видеосюжет. (Учащийся комментирует со­ставленную диаграмму, видеосюжет, делает вывод о том, что наши уче­ники знают, кто такие декабристы, но все-таки значительные историче­ские факты забыты).

* 1. **Учитель истории.** Давайте вспомним некоторые события из ис­тории движения декабристов. (Учащиеся отвечают на вопросы).
     1. Какую черту общественного движения в России начала 19 века вы можете считать определяющей? (Возможные ответы учеников: а) либеральные идеи (приоритет личности человека и его свобод над всем остальным); б) идея борьбы за отмену крепостного права и уничтоже­ние самодержавия; в) организация тайных обществ и кружков).
     2. Почему общественное движение оживилось после Отечествен­ной войны 1812 года?
     3. Как назывались первые тайные общества декабристов? («Союз спасения» (1816-1818), 30 человек, основатель А.Н.Муравьёв, «Союз благоденствия» (1818-1821) -200 человек, во главе были те же лица).
     4. Какие цели ставили декабристы в своих программных докумен­тах? (Исторический комментарий. Индивидуальные ответы учащихся о программах Южного и Северного обществ) (1).
     5. Сколько и когда произошло вооруженных выступлений декабри­стов? (Всего два: 14 декабря 1825г. - восстание на Сенатской площади в Санкт-Петербурге и 28 декабря Ц825г. - 3 января 1826г. - восстание Черниговского полка на Украине).
     6. Как развивались события 14 декабря 1825 года на Сенатской площади? Повторим этот материал с помощью кроссворда, созданного творческой группой составителей кроссвордов (1).
     7. Проверка кроссворда.

Учитель истории. Но не все задуманное свершилось. Удалось поднять на восстание не все намеченные полки. Среди восставших не оказалось артиллерийских частей. Диктатор Трубецкой изменил восста­нию и не приехал на площадь. Войска выстроились перед пустым зда­нием Сената - сенаторы уже принесли присягу и разъехались. Привлечь к восстанию народ декабристы побоялись: он мог бы пойти дальше, чем они рассчитывали. Главное в том, что декабристы были далеки от наро­да, страшились восставшего народа и «ужасов французской револю­ции». А дальше - царская картечь положила конец первому русскому революционному восстанию.

4. Учитель литературы. Как восприняли это событие? Как отнес­лись к действиям декабристов? Восстание декабристов (именно так ста­ли называть членов тайных обществ и участников событий 14 и 29 де­кабря 1825 года) по-разному оценивались современниками и потомка­ми. А официальное сообщение было таковым...(Учитель читает текст. У каждого ученика текст со статьей. Работа с текстом статьи о декабри­стах) (3).

Автором этого сообщения, написанного поздно вечером 14 декаб­ря, был Д.Н. Блудов - литератор, дипломат, министр, главный управля­ющий одним из отделений личной канцелярии императора. Все офици­альные последующие манифесты и документы о восстании декабристов базировались на этом сообщении.

Беседа по тексту.

•Какова тема текста? (О восстании декабристов. О событиях на Сенатской площади. Об отношении к событиям 14 декабря на Сенат­ской площади).

•Определите стиль данного текста. (Публицистический, т.к. статья напечатана в «Санкт-Петербургских ведомостях», это официальное пра­вительственное сообщение, содержит информацию о реальных событи­ях, выражает авторское отношение к описываемым событиям).

•Определите тип текста. (Рассуждение с элементом повествования, т.к. Д.Н.Блудов и рассказывает о событии и даёт ему оценку как ми­нистр, главный управляющий одним из отделений личной канцелярии императора) (5).

•Проанализируйте текст. Какие исторические реалии в нем отраже­ны? (Названы источник, дата, автор статьи. «Из официального прави­тельственного сообщения о восстании 14 декабря 1825 года (Санкт- Петербургские ведомости 1825 год 15 декабря)». Использована лексика, рисующая обстановку, участников событий «пробыв четыре часа на площади», «государь император», «монарх», «войска», «великий князь

Михаил Павлович», «солдаты», «гвардейские полки», «чернь», «не­сколько рот двух полков и Морского экипажа»).

•Какую оценку выступления декабристов содержит текст? Обрати­те внимание на лексику, которая применяется в отношении разных сто­рон конфликта. (Блудов называет происшествия горестными для всех русских, оставившими скорбное чувство в душе императора. Говоря о власти, о монархе, автор статьи использует выражения «Великодушное мужество, разительное, ничем не изменяемое хладнокровие, коему с восторгом дивятся войска и опытнейшие вожди их», «блистательная от­важность, с которой действовал августейший брат императора». Харак­теризуя действия восставших, пишущий использует следующую лекси­ку: «мятежники», «не нашли себе других пособников, кроме немногих пьяных солдат и немногих же людей из черни, так же пьяных, и что из всех гвардейских полков ни один в целом составе, а лишь несколько рот двух полков и Морского экипажа могли быть обольщены или увлечены пагубным примером буйства». Он называет произошедшее «случаем», «минутным испытанием») (3).

•Какие представления о выступлении должны были сложиться под воздействием этого текста в голове плохо осведомленного читателя из про­винции? (У плохо осведомленного читателя из провинции должно было сложиться впечатление, что группа мятежников устроила какие-то бес­порядки, «буйство», что их не поддержали здравомыслящие жители го­рода и большая часть войск).

•С какой целью создавался этот текст? (Во-первых, показать, что восстание - незначительное происшествие, случай, минутное испыта­ние, во-вторых, отметить, что император с достоинством вел себя, был мужественным, хладнокровным - героем, в-третьих, автор хотел успо­коить читателя, заявить, что власть не придает случившемуся большого значения, так как испытание показало истинный характер русского народа, а именно: «непоколебимую верность» большей части войск и общую преданность русских монарху) (3).

**5. Учитель литературы.** А теперь познакомьтесь с интересным историческим фактом.

Всю меру обеспокоенности правительства показывает тот факт, что во все концы империи были отправлены секретные циркуляры, в кото­рых предписывалось приводить чиновников к присяге в том, что они не участвуют в тайных обществах. Впервые к этой мере правительство прибегло еще в 1822 году, когда стало известно о деятельности «Союза благоденствия». А в 1826 году циркуляр повторяется три раза (3).

•Какой вывод из этого можно сделать? Согласуется ли этот факт с приведенным выше текстом официального сообщения о восстании? (1. Власть и император обеспокоены произошедшим на Сенатской площа­ди, боятся продолжения подобных выступлений и в других городах России. Понимают, что это не случай, не минутное испытание, т.к. идеи декабристов были распространены в тайных обществах. 2. Этот факт не согласуется с основной мыслью текста статьи Д.Н.Блудова: император в смятении, испуган действиями декабристов, восстание не случайность) (2).

1. **Физкультминутка.**
2. **Учитель истории**. Весной 1826 года местная администрация тоже получила секретное предписание, планировалась массовая отправ­ка участников восстания на Соловки. Массовой она не стала, но судьбы многих декабристов были связаны с Архангельским Севером. Краеведы познакомят нас со своим исследованием. (Учащиеся рассказывают о де­кабристах, чья судьба была связана с Поморьем. Горожанский Алек­сандр Семенович - заключенный Соловецкого монастыря. Непеин Ан­дрей Григорьевич - уроженец города Архангельска. Как итог работы краеведческой группы демонстрируется схема-карта, где отмечены имена декабристов, побывавших в разное время на Севере (6).

Восстание декабристов потерпело поражение, но значение его от этого меньше не стало - оно вошло в историю как первое организован­ное выступление против самодержавия. Знаменательно оно еще и тем, что поднялись против самодержавия его опора и оплот - дворяне, офи­церы. Интерес к декабристам, их влияние на русское общество и куль­туру определяется не только тем, что они были первыми, но и их нрав­ственным, бескорыстным подвигом, личными качествами «лучших лю­дей из дворян». Декабризм можно рассматривать и как факт истории русской культуры.

1. **Учитель литературы.** Как мы уже говорили в начале урока, многие декабристы были творцами, людьми одаренными, образованны­ми. Значительный вклад они внесли в развитие русской культуры. Об этом подготовила свой рассказ по теме «Декабристы и русская куль­тура» творческая группа искусствоведов. (Ученики рассказывают, ис­пользуя составленную ими презентацию к уроку).
2. И ещё одна творческая работа предлагается вашему вниманию — стихотворение, посвященное событиям 14 декабря 1825 года. Такими увидела их ваша одноклассница (Ученица читает своё стихотворение наизусть).
3. **Заключительное слово учителя:**

Итак, сегодня на уроке мы увидели, что «декабристы всегда инте­ресны и вызывают самые серьёзные мысли и чувства» у разных людей:

•у императора, который увидел в них большую опасность для мо­нархии и своей власти;

•у их современников, друзей, близких людей;

•у простого народа, оказавшегося с ними на Сенатской площади и узнавшего о талантах и способностях декабристов в ссылках;

•у исследователей-ученых, высказывающих порой совершенно противоположные точки зрения;

•у творческих людей (писателей, поэтов, художников и музыкан­тов).

Я думаю, что декабристы стали интересны и вам, об этом говорят созданные к уроку творческие работы. Попытайтесь выразить свои мысли, чувства о декабристах в сочинении-рассуждении. Откройте дневники, запишите домашнее задание: эссе «Мои мысли о декабри­стах».

Примечания

* 1. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России. 19 век. 8 класс. М.: Просвещение, 2009. С.54-57.
  2. Копица М П. История Архангельского Севера с древнейших времен до начала 20 века: Пособие для учителя. - Архангельск, 2009. С. 100-105.
  3. Куратов А.А. Архангельский Север в истории России: Учебная книга для школьни­ков и студентов - Архангельск: Поморский государственный университет, 2003. С.52-54.
  4. Костарев И С. Концепция интегрированного обучения. М : 1999.
  5. Никитина Е.И. Русский язык Русская речь. 9 кл.: учеб. учреждений для общеобра- зоват. учреждений/Е.И. Никитина.М.: Дрофа, 2008. С. 131-160.
  6. Фруменков Г.Г., Волынская В.А. Декабристы на севере. Архангельск Северо- Западное книжное издательство, 1986.