**«Вместе сказка веселей» или «Волшебный мир театра»**

Часто мы стараемся предложить своим детям то, чего не было у нас, то, что отражает последние достижения технического прогресса. Но нужно ли всё это нашим детям? Способствуют ли эти новые занятия их умственному, духовному и общему психическому развитию? Единого мнения о вреде новомодных игрушек пока не существует, а вот то, что большая польза от многих традиционных игр, известно давно. Вот одной из таких традиционных игр является театрализованная деятельность.

Основной целью работы детского сада «Колокольчик»- развитие творческих способностей и речи детей посредством театрализованной деятельности. Для достижения этой цели наши воспитатели систематически проводят: беседы, игровые упражнения, подвижные игры, дыхательные и артикуляционные гимнастики, театрализованные игры, воображаемые путешествия и, конечно же, мини-спектакли и театрализованные представления.

Практическая работа показывает, что театрализованная деятельность помогает решать задачи всестороннего развития ребёнка. Например, тематика и содержание театрализованной деятельности, как правило, имеют нравственную направленность. Малыши смеются, когда смеются персонажи, грустят вместе с ними, переживают неудачи любимых героев, всегда готовы прийти им на помощь. В результате ребёнок познаёт мир умом и сердцем, выражая своё отношение к добру и злу.

С театрализованной деятельностью тесно связано и совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний, незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонационный строй, улучшается диалогическая речь, её грамматический строй.

Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что даёт им возможность глубже познать окружающий мир. Ведь театр – это страна чудес. Ребёнок учится думать, чувствовать, воспринимать, фантазировать, экспериментировать. Поэтому, инновационная направленность работы педагогов нашего детского сада заключается в творческом подходе к театрализации.

Опыт показывает, что невозможно решить задачи по приобщению детей к театру без создания развивающей среды. В своих группах педагоги стараются создать развивающую среду, соответствующую принципам целесообразности, рациональности, доступности и открытости. Она включает в себя различные виды театров, реквизиты для разыгрывания сценок и спектаклей, костюмы для игр-драматизаций, художественную литературу. Материалы и атрибуты в течение года меняются и пополняются. Для обогащения театрализованной зоны большую помощь оказывают родители.

Работая с детьми, находясь в обществе детей, наши педагоги чувствуют себя в мире детства, и этот мир кажется внутренним раем, золотым веком нашей жизни. Как хочется заглянуть в этот мир хоть на мгновение и сделать этот мир детства ещё краше, добрее.

Воспитатель МАДОУ «Колокольчик»

Шамаева Анастасия