



ПедагогиУм
— Образовательный центр —

Выпуск №3

Липецк - январь 2026

Печатается по решению редакционного совета
всероссийского образовательного центра ПедагогиУм

Главный редактор М.Ю. Мальцев

ISSN издания ПедагогиУм: 2949-5555
УДК 37
ББК 74

ПедагогиУм. – Вып.3. – Липецк: Позитив Л, 2026. – с. 78 с илл.

Выпуск №3 журнала ПедагогиУм состоит из 2 разделов: Дошкольная образовательная организация, Общеобразовательная организация.

Авторские материалы, включенные в журнал, содержат работы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Журнал адресован работникам всех образовательных учреждений Российской Федерации.

Об издании ПедагогиУм
www.pedagogium.ru

Сетевое издание ПедагогиУм является полноценным образовательным центром и зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) в качестве образовательного СМИ. Мы предоставляем широкий спектр продуктов и услуг педагогам всех категорий образования Российской Федерации. Основная цель нашей деятельности - повышение качества образовательных услуг, а также оказание технической помощи работникам всех образовательных учреждений. Издание ПедагогиУм поможет вам опубликовать любые свои авторские материалы, позволит вам принять участие в различных всероссийских и международных конкурсных мероприятиях, а также поспособствует вашему скорейшему развитию и профессиональному росту. Публикуйтесь, участвуйте в конкурсах, проходите обучение, смотрите вебинары, читайте семинары и повышайте свою квалификацию. Всё, что вам нужно в рамках образовательной деятельности, вы найдёте на сайте ПедагогиУм.

Желаем успешной работы и готовы к сотрудничеству!
С уважением, редакция издания ПедагогиУм

Содержание

ДОШКОЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ.....	8
<i>Богер Н. Н., Елисеева Н. С.</i> Безопасность детей в зимний период.....	8
<i>Васильева Юлия Викторовна</i> консультация для родителей «Зимние прогулки с детьми. В чем польза?».....	9
<i>Ельмеева Татьяна Сергеевна</i> Формирование правильного речевого дыхания: комплексный подход.....	11
<i>Иванова А. О., Селиванова О. В., Гатилова Н. И.</i> Ознакомление дошкольников с правилами безопасного поведения с помощью сказок.....	13
<i>Кулиева Ирада Шамсадиновна</i> Нейрогимнастика для детей младшего возраста: востребованность и эффективность занятий.....	16
<i>Латыпова Елена Александровна</i> Развитие речи детей дошкольного возраста через музыкальное развитие.....	18
<i>Медведева К. В., Астафьева А. С., Милакина О. А.</i> Советы родителям детей средней группы по развитию и воспитанию.....	20
<i>Саблина И. В., Кошелева С. Ф., Алфёрова Ю. В., Голенкова И. И.</i> Папам на заметку.....	22
<i>Симакова Мария Юрьевна</i> Конспект развлечения для детей подготовительной группы «Игры наших бабушек».....	24
<i>Федорова Нелля Анатольевна</i> Сценарий новогоднего праздника «Кастинг Деда Мороза» для детей подготовительной группы.....	28
<i>Федяева О. А., Гридина О. А., Наседкина О. В.</i> Консультации для родителей «Как провести выходной день с детьми».....	38
<i>Шмараева Е. А., Пономарева Е. Н., Седова Л. С.</i> Патриотизм в проявлении заботы об экологии у детей дошкольного возраста.....	40

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ.....44

<i>Акимошкина Лариса Юрьевна</i> Современные технологии коррекционно-образовательного процесса в рамках реализации ФГОС для обучающихся с нарушением интеллекта.....	44
<i>Акимошкина Лариса Юрьевна</i> Трудности семьи, связанные с обучением и воспитанием детей с ограниченными возможностями здоровья.....	47
<i>Башкирова Марина Сергеевна</i> Современные технологии коррекционно-образовательного процесса в рамках реализации ФГОС для обучающихся с нарушением интеллекта.....	50
<i>Данченко Ангелина Олеговна</i> Универсальные учебные действия: сущность и значение.....	53
<i>Кунина Наталья Викторовна</i> Контрольная работа 2 триместр.....	55
<i>Магомедова З. М., Виноходова О. Н.</i> Психологические аспекты обучения английскому языку: ключи к эффективному освоению.....	56
<i>Сазонов Владимир Александрович</i> Интеграция предмета «Физическая культура» и курса «Основы безопасности и защиты Родины».....	58
<i>Сергеева Елена Дмитриевна</i> Рабочая программа по основам православной культуры.....	60
<i>Смужевич Светлана Леонидовна</i> Единство урочной и внеурочной образовательной деятельности в развитии личности младшего школьника.....	70
<i>Черноусова Елена Анатольевна</i> Как подготовить четвероклассника к ВПР: практические советы.....	72
<i>Черноусова Е. А., Резниченко Т. Н., Липова Н. И.</i> Советы родителям: как подготовить ребёнка к ВР в 4 классе.....	75



К ребенку полагается относиться с наибольшим почтением, т.е. взрослым следует беречь его нравственную чистоту, не показывать дурного примера.

Ювенал



Дошкольная образовательная организация



Богер Наталья Николаевна

Воспитатель

Елисеева Наталья Сергеевна

Воспитатель

МБДОУ №6 «Ромашка»

г. Междуреченск, Кемеровская область

БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД

Зима – пора интересных дел, новых впечатлений. Чтобы избежать непредвиденных ситуаций с детьми в зимнее время, убедительно просим Вас позаботиться о безопасности ваших детей. Помните, что в это время значительно увеличивается риск уличного и бытового травматизма!

Правила безопасной прогулки.

Наденьте ребенку шапку, шарф, варежки и застегните куртку, не выходя из дома, чтобы холодный воздух не проник под одежду. Если вы вместе с ним на улице, следите за тем, чтобы он не бегал и не толкал других детей, объясните ему, что можно получить травмы. Объясните, что при игре в снежки нельзя их бросать в голову. Не позволяйте детям строить снежные тоннели, которые могут обвалиться. Расскажите ребенку, что нельзя есть снег и грызть сосульки, а также облизывать металлические поверхности. Не позволяйте ему прыгать в сугроб, ведь под снегом могут быть разбитые бутылки, камни, мусор.

Безопасность при катании на санках.

Прежде чем ребенок сядет на санки, проверьте, нет ли в них не-

исправностей. Если санки оснащены ремнями безопасности, то обязательно пристегните ребенка. Не разрешайте ребенку прыгать с трамплинов на санках, так как это может привести к травмам. Обязательно присматривайте за ребенком, когда он катается на санках. Если при катании ребенка на санках вам необходимо перейти дорогу, его необходимо высадить из санок. Не катайтесь с ребенком вместе на одних санках.

Безопасное катание на горках.

Расскажите ребенку, что на горках нужно вести себя аккуратно и дисциплинированно, соблюдать очередь при спуске. Убедитесь в безопасности горки сами, перед катанием внимательно изучите местность. Проследите за тем, чтобы горку не перекрывали деревья, кусты, столбы уличного освещения или заборы. Катайте ребенка с маленьких пологих горок. Запретите ему кататься с горки стоя. Запретите ребенку кататься с горок, которые расположены рядом с дорогой, водоёмом. Научите малыша правильно падать: во время падения нужно стараться перевернуться на бок, согнув и поджав колени.

Васильева Юлия Викторовна

Педагог дошкольного образования

МБДОУ Детский сад №258

г. Ульяновск, Ульяновская область

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗИМНИЕ ПРОГУЛКИ С ДЕТЬМИ. В ЧЕМ ПОЛЬЗА?»



2. Закаливание организма

Регулярные прогулки в холодное время года помогают детям постепенно привыкнуть к смене температур, снижая риск простуды и повышая общую сопротивляемость организма неблагоприятным факторам окружающей среды.

3. Витамин D и профилактика рахита

Несмотря на пасмурную погоду, даже зимнее солнце способно обеспечить поступление небольшого количества ультрафиолета, который необходим для синтеза витамина D. Этот витамин важен для формирования костной ткани и предотвращения заболеваний опорно-двигательного аппарата, включая рахит.

Зимняя прогулка с ребенком имеет массу преимуществ для здоровья и развития малыша, особенно если правильно организовать ее, учитывая особенности детского организма.

Рассмотрим подробнее преимущества такого отдыха.

Вот основные причины, почему важно гулять зимой:

1. Укрепление иммунитета

Свежий морозный воздух оказывает благоприятное воздействие на иммунную систему ребенка. Во-первых, низкая температура активизирует защитные силы организма, укрепляя его способность противостоять вирусам и бактериям. Во-вторых, зимний воздух богаче кислородом, а значит, улучшает сон и аппетит ребенка.

4. Развитие двигательной активности

Игра на снегу, катание на санях, лыжах или коньках способствуют физической активности ребенка, улучшают координацию движений, повышают выносливость и мышечный тонус. Дети получают необходимую нагрузку, развиваются физически и остаются активными в течение всего дня.

5. Улучшение сна и аппетита

Воздействие свежего холодного воздуха положительно влияет на нервную систему, улучшая качество сна и нормализуя аппетит. После активных прогулок дети быстрее засыпают и лучше отдыхают ночью.

6. Положительное влияние на психоэмоциональное состояние

Активное движение – игры на улице, благотворно сказываются на эмоциональном фоне ребёнка. Контакт с природой – созерцание красивых снежных пейзажей, поднимает настроение, расширяет кругозор ребенка, стимулирует развитие речи и воображения у ребенка, а также снижает уровень стресса и раздражительности.

Как сделать прогулку безопасной?

Чтобы зимняя прогулка была приятной и принесла максимум пользы, соблюдайте некоторые правила:

- Одевайтесь тепло: используйте одежду из натуральных материалов, наденьте шапочку, шарф, варежки и тёплую обувь.
- Следите за временем пребывания на улице: старайтесь ограничивать продолжительность нахождения на сильном морозе.
- Обеспечьте питьевой режим: возьмите с собой тёплый напиток в термосе.
- Избегайте переохлаждения: внимательно следите за состоянием кожи и общим самочувствием ребёнка.

Таким образом, зима даёт отличную возможность укрепить здоровье ребёнка, повысить его физическую активность и создать положительные эмоции. Главное – помнить о мерах предосторожности и соблюдать рекомендации педиатра относительно длительности прогулок и выбора одежды. Будьте здоровы!

Ельмеева Татьяна Сергеевна

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад №40 «Калинка»

г. Междуреченск, Кемеровская область

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ: КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

Значение речевого дыхания в развитии речи

Речевое дыхание – это фундамент, на котором строится вся система речевой коммуникации. Правильно организованное дыхание обеспечивает не только чистоту произношения, но и выразительность голоса, его силу и мелодичность.

Особенности и характеристики

В отличие от физиологического, речевое дыхание имеет ряд специфических черт:

- Асимметричность вдоха и выдоха (соотношение 1:5 или 1:6)
- Контролируемый расход воздуха
- Плавность и равномерность выдоха
- Экономное использование воздушного потока

Оптимальным для речевой деятельности является диафрагмально-брюшной тип дыхания, при котором основную работу выполняют диафрагма и мышцы живота.

Этапы формирования правильного дыхания

1. Начальный этап – освоение диафрагмального дыхания через специальные упражнения:

- Положение лежа с контролем живота
- Координация движений грудной клетки
- Постепенное увеличение длительности выдоха

2. Средний этап – развитие ротового дыхания:

- Тренировка короткого вдоха
- Формирование длительного плавного выдоха
- Дифференциация носового и ротового дыхания

3. Заключительный этап – интеграция дыхания с речью:

- Произнесение отдельных звуков
- Работа со слогами и словами
- Формирование фразовой речи

Практические рекомендации

Основные правила работы над дыханием:

- Проведение занятий в хорошо проветриваемом помещении
- Контроль осанки и положения тела
- Соблюдение режима нагрузки
- Использование игровых приемов
- Постепенное усложнение заданий

Эффективные упражнения для развития дыхания:

- Дутье на ватку
- Игры с воздушными шарами
- Работа с вертушками
- Артикуляционная гимнастика
- Пение гласных звуков

Практическое применение

Игровые методики помогают сделать процесс обучения более эффективным:

- «Футбол» – задувание воздушного шарика в ворота
- «Комарик» – длительное произнесение звука «з»
- «Насос» – имитация работы насоса
- «Эхо» – повторение звуков с разной силой

Результаты правильной работы

Позитивные изменения при формировании речевого дыхания:

- Улучшение звукопроизношения
- Увеличение объема речевого выдоха
- Повышение внятности речи
- Координация дыхания и артикуляции
- Оптимизация темпа речи

Заключение

Работа над речевым дыханием – это фундаментальный этап в развитии речевой деятельности. Систематические занятия позволяют не только устранить имеющиеся нарушения, но и создать прочную основу для дальнейшего речевого развития.

Важно помнить, что успех коррекционной работы зависит от регулярности занятий, правильного подбора упражнений и индивидуального подхода к каждому ребенку.

Использованная литература:

1. Астахов, Н.Э. *Правильное дыхание – основа жизни* / Н.Э. Астахов. – Текст: непосредственный // Молодой учёный. – 2020. – №17 (307). – С. 294–295.
2. Земляченко, М.В. *Формирование речевого дыхания у дошкольников 5–7 лет с речевыми нарушениями посредством использования логопедических игр и дыхательных упражнений в системе работы «учитель-логопед – ребёнок – родитель»* / М.В. Земляченко. – Текст: непосредственный // Молодой учёный. – 2017. – №10 (144). – С. 421–424.
3. Кольгина, К.А. *Дыхательная гимнастика для детей дошкольного возраста* / К.А. Кольгина. – Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). – Москва: Буки-Веди, 2014. – С. 162–164.

Иванова Анна Олеговна

Воспитатель

Селиванова Ольга Владимировна

Воспитатель

Гатилова Наталия Ивановна

Воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №134»

г. Курск, Курская область

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРАВИЛАМИ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ СКАЗОК

Период дошкольного детства у детей характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребенка, которые сочетаясь с повышенным любопытством, стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению травматических ситуаций. Эффективным способом обучения дошкольников навыкам безопасного поведения в социуме является сказка.

Сказки – это учебник, по которому маленький человек начинает учиться жить. Это только по форме сказки иносказательны, а содержание их – жизненный опыт многих поколений. Сказки многослойны, и один из слоев – те самые уроки безопасности, которые должны освоить наши дети.

Сказки – верные помощники во многих жизненных ситуациях. В общем, сказка – ложь, но что-то в ней есть... И если мы будем не просто читать ребенку на ночь сказочную историю, а и обсуждать прочитанное, то возможно на примере сказочных героев заложить основы не-

обходимых правил безопасности. На занятиях после прочтения сказки, обязательно ее нужно проанализировать с детьми. Обсуждение необходимо начать с ответов на вопрос: «О чем эта сказка?» Далее вспомнить, что в сказках всегда зашифровано много важной информации. На примере героев, сказка нас хочет научить чему-то важному, и мы должны догадаться – чему именно.

Важно – создать ситуацию, в которой ребенок может задуматься над смыслом и неоднозначностью ситуации. В этот момент ребенок познает философию жизни: нет однозначных событий, даже внешне неприятная ситуация может через некоторое время обернуться благом.

Наши народные сказки в доступной и увлекательной форме знакомят детей с правилами безопасного поведения. Через сказку дети понимают добро и зло. Сказки учат активно действовать не пасовать перед трудностями. Еще один момент – чтение сказок – это важный момент укрепления семьи.

А как разнообразны наши сказки:

— Гуси — Лебеди — будь готов к неожиданности, не все к тебе приходят с добром. Бывают случаи, когда не стыдно удирать.

— Кот, лиса, петух — не будь наивен не покупайся на лестные предложения. А если попал в беду — зови на помощь.

— Заюшкина избушка — доверие — это прекрасная черта. А вот слепая доверчивость — это опасность.

— Сказка о мертвой царевне и семи богатырях — в общение другими людьми будь осторожен. Старушка казалась доброй, а отравила царевну.

— Золушка — грязнуля, замарашка, но очень добрая девочка.

— Сестрица Алёнушка и братец Иванушка — ухудшение экологической обстановки — нельзя пить воду из открытых, и незнакомых водоёмах.

— Кошкин дом — предметы домашнего обихода и поведение в быту в обращение с огнём.

— Список можно продолжать: Три поросёнка, сказка о глупом мышонке, сказка об умном мышонке, Айболит, Мойдодыр, Теремок, Колобок.

Очень важно читать сказки и читать их правильно:

— Прежде нужно определить для себя какую вы выберете сказку, какие полезные уроки в ней зашифрованы. Сказки лучше рассказывать, а не читать. Использовать интонацию голоса.

— Читать не на ходу, а в определённое время.

— Показывать своё отношение к герою, не осуждать его, а осуждать его поступки.

— Обязательно использовать иллюстрации. Образная и яркая. То, что они видят лучше запоминают.

— Читая и обсуждая с детьми народные сказки, мы помогаем детям усвоить, что и в реальном мире необходимо соблюдать те же правила, а главное: «Каким правилам безопасности нас учат сказки?»

Всем известна сказка «Кот, лиса и петух». Эта сказка пример того, что может случиться, если поверить ласковому голосу, привлекательным обещаниям чужого. Ласковым голосом лиса предлагала петушку выглянуть в окошко, обещая дать горошку. Всё это усыпило бдительность петуха. Три раза он выглянул в окно и трижды был схвачен лисой, которой захотелось петушиного мяса попробовать. Но у петушка тоже есть чему поучиться, помните, как громко он звал котика на помощь: «Несёт меня лиса за тёмные леса, за высокие горы!

Котик — братик, выручи меня!»

Вывод. Нужно громко звать на помощь, если ты попал в беду.

В сказке Шарля Перро «Красная Шапочка» можно увидеть сразу несколько нарушений правил безопасности. свернула с дороги; остановилась для разговора с посторонним и незнакомым типом; рассказала чужому человеку куда идет, где живет ее бабуш-

ка; рассказала, как попасть в дом.

А в сказках «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Алексея Николаевича Толстого — герой этой сказки избежал бы многих бед если бы:

1) не свернул с пути и пошел бы учиться;

2) не заговорил бы с незнакомыми людьми (мошенники Кот и Лиса);

3) не пошел бы с ними.

Вывод. Никогда не следует заводить разговор с незнакомыми людьми.

Вспомним, что сделал Волк, чтобы попасть в дом к козлятам в сказке «Волк и семеро козлят»? Он выучил слова песенки мамы Козы

и перековал себе голос. Он очень умело притворился близким и родным и добился осуществления своего злого замысла.

Вывод. Нельзя открывать дверь чужим, даже если у незнакомца ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует якобы от их лица.

Русские народные сказки — это красивые жизненные учебники, которые учат нас, как вести себя правильно. В заключение хочется сказать, что сказки играют большую роль в обучении детей безопасности. И наша задача — заложить фундамент безопасности. Будет крепким фундамент — и знания тоже будут крепкими!

НЕЙРОГИМНАСТИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА: ВОСТРЕБОВАННОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЗАНЯТИЙ

Сегодня многие педагоги и родители интересуются методами, способствующими развитию умственных способностей ребёнка. Одним из популярных направлений стала нейрогимнастика – система специальных упражнений, направленная на стимуляцию активности головного мозга и улучшение психофизического состояния детей дошкольного возраста. Но насколько необходимы подобные занятия и какой эффект они оказывают на младших воспитанников детских садов?

Основы нейрогимнастики

Основная цель нейрогимнастики заключается в укреплении связей между различными отделами головного мозга, развитии координации движений, повышении концентрации внимания и способности к обучению. Детям младшего возраста особенно полезно развивать двигательные навыки, поскольку они тесно связаны с формированием речи, мыслительных процессов и социальных компетенций.

Разделение мозга на два полушария определяет специфику восприятия и обработки информации человеком. Левое полушарие отвечает за вербальные процессы, логику, аналитическое мышление,

умение читать и писать. Правое же специализируется на образном мышлении, восприятии музыки, цветов, пространственном воображении и интуиции. Важно, чтобы оба полушария работали синхронно, обеспечивая полноценное функционирование нервной системы и оптимальное развитие интеллектуальных возможностей ребёнка.

Преимущества нейрогимнастики для маленьких детей

Регулярные занятия нейрогимнастикой обеспечивают ребёнку ряд преимуществ:

– **Развитие мелкой и крупной моторики.** Простые физические упражнения позволяют укрепить мышцы рук и ног, улучшают координацию движения тела и глаз, формируют необходимые навыки письма и рисования.

– **Повышение уровня концентрации внимания.** Специальные задания, направленные на удержание внимания, позволяют малышу дольше сосредотачиваться на одной задаче, что значительно облегчает процесс обучения.

– **Укрепление эмоциональной устойчивости.** Выполнение дыхательных практик и расслабляющих упражнений снижает стрессовые

реакции и тревожность, формируя спокойное отношение к окружающим событиям.

– **Формирование позитивно-го отношения к учёбе.** Регулярная практика нейрогимнастики стимулирует желание узнавать новое, повышает уверенность в собственных силах и развивает познавательную мотивацию.

Примеры эффективных упражнений нейрогимнастики

Рассмотрим несколько примеров полезных упражнений, применимых в условиях детской группы или дома:

Крокодил ползёт

Ребёнок ложится на пол лицом вниз, руки вытянуты вперёд ладонями вниз. По команде взрослый просит поднять левую ногу и потянуть её вперёд к правой руке, затем поменять стороны. Данное упражнение прекрасно укрепляет мышечный корсет спины и шеи, формирует правильное положение позвоночника.

Волшебные круги

Детям предлагается рисовать пальцами большие круги в воздухе, постепенно уменьшая размер окружности. Такое занятие учит управлять движениями рук, увеличивает точность действий, синхронизирует работу правого и левого полушарий мозга.

Весёлый теннис

Взрослый бросает мяч маленькому игроку так, чтобы тот ловил его сначала ведущей рукой, потом

второй, затем двумя вместе. Игра учит быстро реагировать на изменение ситуации, улучшит реакцию и внимательность.

Практический опыт и советы педагогам

Практика показала, что систематическое включение элементов нейрогимнастики в образовательный процесс благотворно сказывается на здоровье и успеваемости ребят. Вот несколько рекомендаций, которые помогут организовать эффективные занятия:

– Учитывать возрастные особенности детей. Занятия лучше начинать с коротких игровых моментов, постепенно увеличивая продолжительность упражнений.

– Использовать разнообразные методы мотивации: соревнования, поощрения, тематические праздники и квесты.

– Следить за состоянием здоровья каждого ребёнка, консультироваться с медицинскими специалистами перед началом курса тренировок.

– Проводить занятия регулярно, но без переутомления.

Таким образом, нейрогимнастика выступает важным элементом педагогического процесса, обеспечивающим всестороннее развитие детей младшего возраста. Грамотное применение методик и грамотный подбор упражнений позволят малышам успешно адаптироваться к школьному этапу обучения, развить креативность и повысить качество учебной деятельности.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

У музыки и речи существует немало общих основ. Одна из них, их общее начало – звук. Музыкальные звуки, также, как и речь, воспринимаются слухом. Музыка и речь имеют интонационную природу. Интонации порой выражают больше, чем слова. А выразительность музыки напрямую зависит от музыкальных интонаций. Выразительность музыки и речи сходна. И в музыке, и в речи, очень важны: тембр и сила голоса, ритм и темп исполнения, высота извлекаемых звуков, громкость звучания, дикция, артикуляция, чистота произнесения звуков, фразовое и логическое ударение. Исходя из этого, можно с уверенностью сказать, что на муз. занятиях решаются и задачи развития речи детей.

Развитие речи осуществляется через разные виды музыкальной деятельности, как: пение, песенное творчество слушание музыки музыкально-ритмические движения игра на музыкальных инструментах игровое и танцевальное творчество. Основной вид музыкальной деятельности, наиболее тесно связанный с развитием речи – это пение. Многие передовые общественные деятели высоко оценивают роль пения в развитии речи человека. Н.Г. Чернышевский относил пение

к «высшему, совершеннейшему искусству» и подчеркивал, что «Пение первоначально и существенно подобно разговору». Это – вид музыкальной деятельности, в котором работа над речью происходит наиболее эффективно. Развитию речевого слуха способствуют пение попевок на различных звуках (н-р: «Ду-ду-ду-дудочка, ду-ду-ду-ду-ду, заиграла дудочка в зеленом лугу» и др.). В пении дети проявляют активность, желание петь, испытывают удовольствие от коллективного хорового пения.

Общеизвестно, что пение развивает:

- речевое дыхание,
- голос,
- формирует чувство ритма и темпа,
- улучшает дикцию,
- координирует слух и голос.

Также пение помогает исправлять недостатки речи: невнятное произношение, проглатывание окончания слов, а пение на слоги способствует автоматизации звука, закреплению правильного произношения. Слушание музыки также направлено на развитие речи дошкольника. Подобные беседы позволяют расширить словарный запас детей, помочь им

сформулировать свои мысли, высказать чувства и эмоции, связанные с прослушиванием музыки. Музыкально-ритмические движения оказывают коррекционное воздействие на речь детей. Накапливая музыкально-двигательный опыт, соотнося его с музыкой разного характера, дети передают в свободных выразительных движениях различные музыкально-художественные образы. Для развития речи детей можно отметить в этом виде деятельности тренировки наблюдательности, развитие чувства ритма, темпа и времени, развитие общей и мелкой моторики.

Медведева Кристина Владиславовна

Воспитатель

Астафьева Арина Сергеевна

Воспитатель

Милакина Оксана Александровна

Воспитатель

МБДОУ детский сад №99 «Изумрудный город»

г. Белово, Кемеровская область

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ПО РАЗВИТИЮ И ВОСПИТАНИЮ

- Ваш ребенок становится взрослее, его интересует все окружающее, он не перестает задавать вопросы. Уважительно относитесь к его любознательности, отвечайте ему вниманием. Взрослый, умеющий ответить на любой вопрос ребенка, возвышается в его глазах, становится для него непререкаемым авторитетом.
- Старайтесь как можно больше общаться с малышом. Делайте это не формально, показывайте заинтересованность вашим разговором. Давайте ребенку пищу для размышления, предлагайте идеи, требующие дальнейшего развития – в игре, в рассуждении, в экспериментировании.
- Ваш малыш в этом возрасте особенно интересуется опытами, экспериментами с предметами. Его волнуют разные вопросы: «Почему мяч побывал в воде, но не промок?», «Почему асфальт летним вечером еще теплый?», «Где пчелы берут мед?» – и многое другое. Ответы на детские вопросы ищите в различных источниках информации: справочниках, энциклопедиях, художественной литературе.
- Больше читайте ребенку, сделайте совместное чтение домашней традицией, специально отводите для этого время. Детям 4 – 5 лет по-прежнему нравятся сказки, которые учат добру, смелым поступкам. Но особенно интересны ребятам сюжеты, в которых есть приключения, путешествия и, конечно, герои, достойные подражания.
- Используйте возможность узнать, что заинтересовало вашего малыша в рассказе, попросите его нарисовать свои впечатления об услышанном. Помогите ребенку отобразить заинтересовавший его сюжет в игре. Поставьте по знакомому сюжету домашний спектакль в виде игры, где роли скорее «проживаются», чем репетируются. Пусть это будет спектакль «не на показ».
- Отведите малышу специальный ящик или коробку для различного материала: оставшихся от старых конструкторов и игрушек колесиков, пластилин, кубиков, брусков, палочек, а также шишек, камешков, пуговиц. Все это пригодится ребенку в игре, разбудит фантазию.
- Если вы видите, что ребенок,

вдохновленный какими-то своими идеями и эмоциями, занят игрой, игра оживится.

- Рассказывайте ребенку о профессиях, читайте ему соответствующую литературу, показывайте профессию «в действии»: как дворник убирает двор, как парикмахер общается с клиентом, как продавец взаимодействует с покупателем и др.
- попытайтесь не отвлекать его, попробуйте понаблюдать, в какие игры и как он играет; если проигрывает один и тот же сюжет, а действия однообразны, то ему необходима ваша помощь. Вовремя подскажите ребенку, какие могут быть варианты развития игрового сюжета, какие новые персона-

Саблина Инга Викторовна

Педагог – психолог

Кошелева Светлана Федоровна

Музыкальный руководитель

Алфёрова Юлия Викторовна

Инструктор по физической культуре

Голенкова Ирина Игоревна

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад №12 компенсирующего вида»

г. Гатчина, Гатчинский район, Ленинградская область

ПАПАМ НА ЗАМЕТКУ

*Без хороших отцов нет хорошего воспитания,
несмотря на все школы, институты и пансионы»*

Н. Карамзин

Для того чтобы ваш ребенок вырос здоровым, счастливым и уверенным в себе человеком, вы – папы – должны ответить на следующий вопрос: Всегда ли то, что я хочу, будет хорошо для моего ребёнка?

- Будьте предельно откровенны с ребёнком во всех вопросах относительно его настоящего и будущего, не рисуйте ему радужные горизонты, которые могут не оправдаться.
- Сделайте так, чтобы ваш ребёнок знал, что вы от него хотите.
- С самого раннего детства учите вашего ребёнка понимать слова «можно», «нельзя», «надо». Помните! Ребёнок должен очень рано понимать, что есть вещи, которые категорически нельзя делать, ибо за этим последует обязательное наказание.
- Рассказывайте о себе, своём

детстве, своих желаниях и интересах, планах и поступках, о том, что получилось и что не получилось. Говорите о себе правду, не рисуйте себя «розовыми» красками.

- Развивайте в своём ребёнке ответственность за его дела и поступки, не перекладывайте её на чужие плечи.
- Безусловно принимайте ребёнка.
- Активно слушайте его переживания. Делитесь своими чувствами и старайтесь понимать его чувства (это значит учиться доверять), удовлетворяйте эмоциональные потребности ребёнка.
- Проводите время вместе, но не вмешивайтесь в занятия ребёнка, с которыми он справляется. Помогайте, когда просит.
- Поддерживайте успехи.
- Конструктивно разрешайте

конфликты.

- Используйте в повседневном общении приветливые фразы. Например: «Мне хорошо с тобой», «Я рад тебя видеть», «Мне нравится, как ты...», «Ты, конечно, справишься», «Как хорошо, что ты у нас есть».

- Обнимайте не менее 8 раз в день своё сокровище!

Делайте и многое другое, что подскажут вам интуиция и любовь к вашему ребёнку, незамутненные огорчениями, которые, хоть и случаются, но вполне преодолимы.

Симакова Мария Юрьевна

Воспитатель

МОУ «Гимназия №7»

г. Подольск, Московская область

КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ИГРЫ НАШИХ БАБУШЕК»

Инструктор: Здравствуйте, ребята! Этот сундучок подарил мне Кузька – домовый. А что в нём? Как вы думаете? В нём живут чудесные сказки, а также игры.

Звучит музыка «Если вы не так уж боитесь Кощея» (минус).

Открывает сундучок, показывает содержимое детям (ленту, скакалку, резинку, мяч, камешек и другие предметы).

Посмотрите, какое видеописьмо он мне прислал.

Включаю запись на ноутбуке.

«Дорогие мои ребята. Я очень люблю бегать, прыгать и скакать. Предлагаю вам вместе с вашими воспитателями выучить новые игры и забавы».

Инструктор: Кто же не любит игры? Их любят все и дети, и взрослые, которые когда-то тоже были детьми. Некоторые игры передаются из поколения в поколение, живут многие годы, меняются их названия и правила.

Мальчишки и девчонки, я приглашаю вас сегодня окунуться в детство своих бабушек и дедушек. Открыть для себя необыкновенный мир игр, в которые играли наши бабушки и дедушки.

Раньше дети ничем не отличались от ребят нашего времени, им

также хотелось резвиться, бегать и играть. А попасть в детство ваших бабушек поможет нам машина времени, на которой нам нужно перенестись на 50 лет назад.

Ну что готовы? Тогда в путь.

Дети подходят к «машине времени».

Инструктор: Посмотрите, на машине времени есть циферблат, на нём указаны не часы, а годы. Перевожу стрелку на 50 лет назад... Скорее, скорее за мной...

Звучит волшебная музыка.

Дети за инструктором проходят через дверь и проходят к детской площадке. Там стоят горка, песочница, лавочки. Лежат скакалки, мячи, нарисованы классики. Становятся полукругом.

Инструктор: (звучит музыка «Цветные сны» (минус)) Обычный двор, детская площадка. Никого нет. Потому что все ребята побежали обедать. Давайте, пока никого нет, поиграем. Практически все игры начинались с «кричалок» или «завывалок». Когда на улице раздавались громкие «кричалки», все дети сбегались на улицу или на полянку поиграть в любимую игру. Ну что поиграем?

Кто будет играть в интересную игру?

А в какую – не скажу!

А потом не примем,

за уши поднимем.

Уши будут красные,

до того прекрасные.

Давайте посмотрим, во что они тут играли.

Показывает резинку.

Инструктор: двое из игроков надевали резиночку на щиколотки и выполняли различные прыжки, если кто-то из игроков сбивался, то начинал прыгать следующий. Потом резинку поднимали до колен, до пояса и даже до шеи. Предлагаю сейчас выполнить несколько несложных прыжков. Сначала я показываю, а потом вы по очереди, выполняете упражнение друг за другом.

Инструктор: Я хочу попросить помочь нам двоих гостей поддерживать резинку.

1 упражнение: «десяточка» (повторяются 10 раз)

Стоим слева от резинки, впрыгиваем двумя ногами в серединку, выпрыгиваем справа. Обратное прыгаем наоборот справа налево.

2 упражнение: «девятка» (повторять 9 раз)

Становимся в серединку между резинками, в прыжке разводим ноги и приземляемся с наружных сторон так, что между ног оказываются две линии резинки. Снова впрыгиваем двумя ногами в середину.

3 упражнение: 3 – «восьмерочка» (повторяем 8 раз)

Становимся в середину между

резинками, подпрыгиваем и наступаем на обе резинки, прыжок – возвращаемся обратно в серединку.

Дети вслед за инструктором выполняют прыжки. Садятся на лавочки.

Инструктор: В русских резиночках было всего 10 разных движений. Если вы проходили первый этап, то резинку поднимали до колен, и выполнялись те же самые движения. Если кто-то сбивался, то становился в конец очереди.

Инструктор: весь асфальт разрисован «классиками». Для этой игры требовался только мел, чтобы нарисовать поле для игры и небольшие камешки. По очереди бросаем камешек на цифру 1 и прыгаем на все клеточки по очереди не наступая на единицу. Далее бросаем камешек на все цифры по порядку. Кто прошёл все 10 клеточек быстрее, тот и победил. Если ваш камешек попадает на линию или вообще мимо клеточки, то вы пропускаете ход.

Дети делятся на 2 группы. Воспитатель и инструктор раздают им камешки. Одна группа играет с инструктором, другая – с воспитателем.

Инструктор: конечно же, тут есть мяч. Много игр с мячом знали ваши бабушки и знаем мы. Также, как и вы, они играли в «вышибалы», «съедобное – несъедобное», «горячий мяч», «пионербол».

А мы сегодня поиграем в «Штан-дер-стоп».

Водящий, выбранный считалочкой, становится в центр круга, образованного другими игроками.

Остальные участники стоят от ведущего примерно в 1–2 шагах.

Водящий подкидывает мяч вверх, называя имя любого игрока, тот должен поймать мяч. Если у него получилось, он становится новым водящим, если же нет — все игроки должны разбежаться в разные стороны. Когда ведущий крикнет «Штандер!» или «Стоп!» остальные игроки должны замереть в одном положении, а водящий, вернувшись в центр круга, должен попасть мячом в другого игрока. Если ему это удалось, тот, в кого попал мяч, становится новым ведущим.

Первый водящим становится инструктор, потом ребёнок, выбранный считалкой. Игруют 2 раза. Становятся в круг после игры.

Инструктор: Ребята, нам пора возвращаться назад. Скорее за мной, а то так и останемся навсегда в прошлом.

Дети под музыку следуют за инструктором. Он переводит стрелки циферблата на 50 лет вперёд, и дети проходят друг за другом через машину времени.

Инструктор: Ой-ой-ой, мы перенесли не на 50 лет вперёд, а на 50 лет назад, то есть 100 лет назад из нашего года. Смотрите, изба, Кузькин сундучок стоит на столе. Давайте посмотрим, в какие игры играли 100 лет назад наши пра-пра-прабабушки и пра-пра-прадедушки. Достану ленту. Помните, мы с вами играли в игру «Заря — заряница». Давайте еще раз поиграем. Вставайте в круг.

Подвижная игра «Заря — заря-

ница»

Дети встают в круг, руки держат за спиной. Водящий — заря ходит за спиной игроков в кругу с лентой или платочком и говорит:

Заря — заряница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила.
Косы золотые,
В ленты обвитые. —

С последними словами заря осторожно кладёт ленту на плечо одному из играющих, который заметив это, берёт ленту, и оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто добежал первым становится на свободное место в кругу. Тот, кто остался без места становится зарей и игра повторяется. Бегущие не должны пересекать круг, играющие в кругу не оборачиваются, пока заря выбирает, кому положить на плечо платочек.

Игруют 2 раза.

Инструктор: А платочек из Кузькиного сундучка поможет нам поиграть в «Горелки».

Игруют 2 раза и строятся на исходную позицию.

Инструктор: Ребята, много еще игр и забав в Кузькином сундучке и мы с вами не раз еще будем его приоткрывать. А теперь я переведу наши часы на сто лет вперёд и мы окажемся в детском саду.

Дети проходят через машину времени и подходят к инструктору.

Инструктор: Ребята, посмотрите, на картинке изображены игры, в которые мы сегодня играли. Поставьте «+» рядом с той игрой, ко-

торая вам больше всего понравилась.

Дети берут фломастеры и выполняют задание.

Инструктор: А можете мне сказать, какая игра для вас сегодня была новой, незнакомой? А в какую из сегодняшних игр вы будете чаще всего играть самостоятельно?

(ответы детей) Хочу вас попросить: узнайте у ваших бабушек, какая у них была в детстве любимая игра и расскажите мне в следующий раз. Хорошо? До свидания, ребята! Будьте здоровы!

Дети уходят за воспитателем в группу.

Федорова Нелля Анатольевна

Музыкальный руководитель высшей квалификационной категории

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №12

«Ромашка» г. Калуги

г. Калуга, Калужская область

СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО ПРАЗДНИКА «КАСТИНГ ДЕДА МОРОЗА» ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Программные задачи:

1. Способствовать созданию праздничной атмосферы; весёлого, приподнятого настроения у детей.
2. Закреплять умение детей выразительно и артистично исполнять разученные к празднику песни, танцы, хороводы, стихотворения и инсценировки. Развивать творческие способности детей.
3. Воспитывать у детей нравственно-волевые качества; желание активно участвовать в совместных праздниках.

Материалы и оборудование:

Зал празднично украшен гирляндами, ёлочными игрушками, мишурой. За ёлкой – пара разноцветных красивых рукавичек. На ёлке: снежинка – письмо от Снегурочки. Под стульями у детей снежки (по 1 на каждого). Под ёлкой – атрибуты для сыщиков: бинокль, блокнот с карандашом, лупы, телефон, ноутбук. За одной из кулис – волшебный аппарат с несколькими подарками внутри. За кулисами – корзинка с новогодними шариками среднего размера (по 1 на каждого ребёнка). На столе – бумажные снежинки большого размера с цифрами 2, 3, 7, 10.

Технические средства:

Музыкальный центр; USB- накопитель с записями музыки.

Атрибуты:

КОСТЮМЫ:	
<i>детские:</i>	<i>взрослые:</i>
– Снегурочки	– Деда Мороза + мешок
– Сыщиков	– Атаманши + коробок + спичка
– Разбойников	– Бабы-Яги + метла +зажигалка
– Настеньки	
– Метелиц	
– Снежных фей + палочки	
– Змейки (мальчика)	

Действующие лица:

<i>Дети:</i>	<i>Взрослые:</i>
Снегурочка	Ведущий

Сыщики
Разбойники
Снежные феи
Метелицы
Настенька
Снежные феи
Змейка

Дед Мороз
телефон
Атаманша
Баба-Яга

ХОД:

Дети стоят парами за дверью и под музыку входят в зал вместе с Ведущим.

Ведущий:

Как красиво в нашем зале,
мы гостей сюда позвали.
Веселиться весь народ!
Мы встречаем...

Дети: Новый год!

Ребёнок 1:

День чудесный настает,
К нам приходит Новый год!
Праздник смеха и затей,
Праздник сказки для детей!

Ребёнок 2:

Всех гостей мы поздравляем,
Всем гостям мы пожелаем:
Чтоб ладоши хлопали,
Чтобы ноги топали.
Чтобы все вы улыбались,
Веселились и смеялись!

🎵 **Танец «Новый год придёт» (муз. и сл. А. Евтодьевой)**

Ребенок 3: (имя отчество воспитателя)

А можно вам задать вопрос?
«Где же Дедушка Мороз?»
Обещал он к нам явиться –
вместе с нами веселиться.

Ведущий:

Свой секрет открою я:
Дед Мороз уже приехал сюда!
И теперь всем дружно его

позвать к нам нужно!
Повторяйте все за мной:
«Дед Мороз, покажись,
В нашем зале появись!»
(Дети повторяют. Под музыку из-за двери входит Дед Мороз с мешком, проходит между детьми, здоровается за руку, останавливается в центре. Мешок кладёт под ёлку)

Дед Мороз:

Здравствуйте, мои друзья!
Ждали встречи? Вот и я!
Всем я зимний шлю привет:
взрослым и детишкам,
Папам, мамам, бабушкам,
девчонкам и мальчишкам!
Как вы за год повзрослели,
вас теперь и не узнать!

Ведущий: Дед Мороз, ребята очень ждали тебя и рады твоему приходу. Послушай, что они расскажут.

СТИХИ ДЛЯ ДЕДА МОРОЗА

Дед Мороз: Ай, порадовали дедушку! Все готовы возле ёлки песни петь, играть, плясать? (Да!)

Мы сейчас начнём веселье, всем поднимем настроенье!

🎵 **Песня «Заводи хоровод» (муз. и сл. М. Басовой)**

Дед Мороз:

Много сегодня весёлых затей.

Скоро мы встретим любимых гостей.
 Ёлка огнями будет гореть.
 Садитесь скорей на неё
 посмотреть!
(Под музыку дети рассаживаются. Дед Мороз замечает, что огни на ёлке не горят)
Дед Мороз: Ой, ребята, а что это наша ёлочка не радуется вместе с нами? Непорядок!
 Надо ёлку разбудить,
 Надо ёлку оживить!
 Скажем вместе волшебные слова. Ой, ребята, кажется, я их забыл... Как же там? *(Пытается вспомнить)*
 Нет, не могу вспомнить... Такой забывчивый я дед.. Но что поделаться? Мне уж много лет!
 Не расстраивайтесь, сейчас я Снегурочку, внучку мою, позову, она нам точно поможет! *(Зовёт):*
 «Снегурочка, внученька, ау! Слышишь, я тебя зову!»
(Зовёт её, обходя ёлку. Никто не появляется)
 Где же она? Странно... *(Поднимает голову и на одной из веток замечает снежинку – письмо)* Что за волшебная снежинка, так похожа на письмо? *(К Ведущему)* Посмотрите, может, от Снегурочки оно?
Ведущий *(Снимает письмо, читает):*
 «Дедуля, ребята, меня вы не ждите!
 Праздник ёлки в саду без меня проводите.
 Устала я, и отдохнуть хочу.
 В отпуск к морю я лечу!»
Дед Мороз: Подождите, что-то здесь не так...
(Рассматривает почерк, принимает)

хивается) «Шанель №5!»
 Нет, не верю, какие странные слова!
 Не могла так поступить внученька моя!
 Что же делать, ребята?
 Ведь и заклинание она знает, и где подарки приготовлены... Как же теперь быть? Где её искать?
(Предположения)
 Что же делать, как же быть, как проблему эту нам решить? *(Ответы)* Ладно, не расстраивайтесь, я же волшебник, что-нибудь придумаю! *(Думает)* Придумал! Так, сейчас свой телефон возьму, *(Достаёт его из мешка)* номер наберу, и в детективное агентство позвоню.
(Садится на трон, набирает номер с озвучкой клавиш)
Дед Мороз: Алло! Детективное агентство «Новогодние салазки»? На связи Дед Мороз, заявку примите!
 И в садик «Ромашка» нам лучших сыщиков пришлите!
(Под «Увертюру» из к/ф «Шерлок Холмс» с места появляется один сыщик, зовёт остальных)
Танцевальная композиция «Сыщики» (муз. В. Дашкоа)
(После неё сыщики берут под ёлкой атрибуты и делают вид, что ищут что-то, рассматривают всё вокруг)
Сыщики:
 Ну-ка, что у вас случилось?
 Что, скажите, приключилось?
(Ответы)
 Дед Мороз:
 Снегурочка, внучка моя пропала,
 Вот, на снежинке письмо нам

прислала. *(Показывает)*
Сыщик 1 *(Нюхает письмо):* Так, духи французские «Шанель №5»
(Думает)
 Так, может она, и правда, улетела?
Дед Мороз: Нет!
 Не может быть, чтоб Снегурочка улетела!
 Ведь так на ёлку к детям попасть она хотела!
Сыщик 2:
 Нам нипочём не секреты,
 не тайны,
 В закрытые двери проникнуть хотим!
 Сыщикам лучшим нигде нет преграды –
 Проблему решим, и вам сообщим!
Сыщик 3:
 Так, понятно, приступаю.
 Ноутбук свой открываю.
(Все сыщики садятся на пол возле третьего. Тот открывает ноутбук)
 В интернет я захожу,
 объявление даю.
 Кастинг Снегурочек объявляю.
 Так пишу: «Всех желающих мы приглашаем.
 Нам Снегурочка нужна для бала,
 Чтобы пела, танцевала.
 Адрес детского сада точный:
 Радужная, 5, «Ромашка»,
 срочно. Всё готово!»
Дед Мороз: Ничего себе! Как это быстро у вас: Раз придумал – и объявление. Два – и улетело. Вот молодцы какие! Ну, присаживайтесь, мои дорогие!
(Под музыку сыщики садятся на места, атрибуты убирают под ступень)

Внимание, внимание!
 Все объявление прочитали?
 Мы кастинг начинаем!
 И первую Снегурочку в детский сад приглашаем!
(Под музыку из-за двери выходит Атаманша (взрослый) с бутафорскими пистолетом и ножом за поясом, в руках у неё – бутафорский коробок и бутафорская спичка.)
Атаманша:
 Дедуля, здравствуй, это ты Снегурку искал? Я буду за неё, и проведу ваш новогодний бал! Разрешите представиться Снегурка Атамановна!
Дед Мороз: Как-то вы не очень похожи на мою внученьку, Снегурочку...
Атаманша:
 Лучше всех в лесу пою и играю тоже,
 А, друзья мои, разбойнички – на меня похожи!
 Как сыграем и spoём, вмиг веселье заведём!
 Эй, разбойнички удалые!
 Выходите – ка, родные!
(Свистит. Под музыку с места выбегают мальчики – разбойники)
Разбойник 1:
 Мы – разбойнички лихие,
 Любим грабить всех подряд.
 Мы – ребята удалые
 И добыче каждый рад!
Разбойник 2:
Разбойник 3:
 Берегись ты нас, прохожий,
 И не стой ты на пути.
 Нас, разбойничков хороших
Атаманша *(к разбойникам):*
 Ну, полегче, полегче!
 Лучше мы с ребятами

поиграем вместе!
(Под музыку дети выходят на игру)

Разучила я одну новогоднюю игру!

Музыкальная игра «Эх, пурга!»
(муз. и сл. О. Воеводиной)

(Под музыку все рассаживаются на места)

Атаманша:

Ну, как, дедулечка, на роль Снегурки подхожу? Сейчас вам ёлочку зажгу!

(Берёт большой коробок с бутфорской спичкой, смотрит на ёлку)

Поджигать, так поджигать!
(«Чиркает»)

А жаль, красивая была!...

Дед Мороз: Да ты что, Снегурка Атамановна! (Выхватывает у неё коробок и спичку) Ребята, нужна нам такая Снегурочка? (Ответы)

Я тебе вот что скажу:

зря ты сюда пришла,
К сожалению, ты кастинг не прошла.

Так что время не теряй и обратно в лес ступай!

Атаманша: Вы ещё пожалеете! Таких как я, красавиц больше нет!

(Грозит кулаком и уходит за кулису, прихватив коробок и спичку. Девочки – метелицы уходят за ёлку)

Дед Мороз:

А мы кастинг продолжаем И новую Снегурочку встречаем!
(Под музыку из-за ёлки выбегает девочка – метелица)

Метелица 1:

Дед Мороз не грусти, на меня ты посмотри.

Я могу Снегурочкой побыть на празднике вашем,

И станет он веселее и краше!
(Девочки – метелицы из-за ёлки кричат наперебой: «И я! И я! И я!»)

Метелица 1:

Со мной метелицы – сестрицы, Нам на месте не сидится!

В пляс весёлый мы пойдём и завьём всё кругом!

(Зовёт)

Слетайтесь, метелицы, скорей в хоровод,

Спешите, подружки, Дедушка ждёт!

«Танец метелиц» («Вьюженька» муз. и сл. Ю. Филипповой)

(После танца остаются на ковре)

Дед Мороз:

Ух, красавицы, какие!

Молодые, озорные!

Одна другой краше.

Прямо глаза разбежались!

Молодцы, Метелицы, весело умеете танцевать!

А ёлочку вы умеете зажигать?

Метелицы:

Нет, Дед Мороз, ещё не умеем.

Дед Мороз: Понятно. Очень жаль... Уж больно вы на мою внучку похожи: такие же озорные, снежные, весёлые, нежные...

Ну что, ребята, оставим метелиц на нашем празднике? (Ответы)

Согласен, согласен! Летите красавицы, не спеша, и занимайте в зале места!

(Под музыку Метелицы рассаживаются. Настенька прячется за ёлку)

Дед Мороз: Будем кастинг продолжать, новую Снегурочку встречать!

(Из-за ёлки слышится шум)

Дед Мороз (прислушивается):

Ой, неужели кто-то заблудился, иль с пути наверно, сбился?

(Идёт за ёлку и выводит оттуда Настеньку, у неё в руках рукавички, сажает на трон)

Дед Мороз:

Что за диво? Вот так чудо!

Кто ты, девочка? Откуда?

Настя:

Меня Настенькой зовут, батюшка оставил тут. Холода и стужи я не боюсь, На роль Снегурочки сгожусь.

Дед Мороз:

Ну! Потешу я себя!

Обогрею я тебя!

(Стучит ладонями, ходит вокруг неё)

Заморожу! Застужу!

Зиму Насте покажу!

(В записи звуки метели)

Как, тепло ли тебе, девица?

Настя:

Да, морозушко! Тепло!

Только снегом занесло!

Ах, зима, зима, зима,

снежная затейница!

Не страшны снежинки мне и белая метелица!

У меня есть рукавички –

две весёлые сестрички –

Мне помогают, в день морозный согревают.

(Под музыку дети выходят на ковёр и заводят круг перед ёлкой)

Игра «У меня есть рукавички»
(муз. и сл. О. Воеводиной)

(Под музыку дети садятся на места. Второй воспитатель уходит за кулисы включить озвучку капризной ёлки)

Дед Мороз: Внученька, Настенька, и ты очень похожа на мою внуч-

ку, холода и стужи не боишься. Но тебе нужно сделать самое главное: сказать волшебные слова и ёлочку зажечь.

Настенька: Дедушка Мороз, так это проще простого!

Раз, два, три, ёлочка гори!

(Огни не зажигаются)

Ой, не горит!

ГОЛОС ЁЛКИ 1:

«Не трогайте меня, не прикасайтесь, даже не дышите. А то я в обморок упаду!»

Дед Мороз: В обморок? А, всё ясно. Настенька, полей-ка нашу ёлочку, чтоб она в обморок не упала.

(Та берёт сбоку лейку, хочет полить ёлку)

ГОЛОС ЁЛКИ 2:

«Не надо поливать, а не то от сырости плесень может вырасти!»

Дед Мороз: Надо ёлку посушить, подуть на неё. Настя, помогай, и вы, ребята, помогайте, дуйте на ёлочку. (Все дуют)

ГОЛОС ЁЛКИ 3:

«Ой, как стало холодно! Какой сквозняк, я заболею!»

Дед Мороз: Ох, и капризная у вас ёлка! Что же нам сделать, чтоб ты огоньками засветилась?

ГОЛОС ЁЛКИ 4:

«Стихи обо мне рассказать. Вот, что надо делать, а то вечно только Дедушке Морозу читают...»

Дед Мороз:

Ну, мои дорогие, выходите, стихами ёлочку удивите!

(Под музыку несколько детей выходят на стихи)

СТИХИ О ЁЛКЕ

Дети – чтецы:

Разве не красавица?

Все дети:

Всем нам ёлка нравится!

Дед Мороз:

Ай да молодцы, сколько красивых слов вы сказали нашей ёлочке! Присаживайтесь на места.

(Под музыку дети садятся)

Дед Мороз (к ёлке): Что же ты, красавица, не зажигаешь свои огни? Может, тебе стихи не понравились?

ГОЛОС ЁЛКИ 5:

«Стихи понравились! Но я без настоящей Снегурочки не зажгусь! Вот!»

Дед Мороз: Правильно ёлочка, без Снегурочки никак нельзя! Ну что, Настенька, и у тебя не получилось ... Но ты такая скромная, трудолюбивая, как и моя внученька! Так и быть, за твоё старание и смелость оставляю тебя на нашем празднике. Ребята, вы согласны? *(Ответы)*

Что же, кастинг наш мы продолжаем, ещё одну Снегурочку встречаем!

(Из-за двери в зал под фонограмму песни «На лабутенах» группы «Ленинград» входит модная Баба – Яга с метлой. Воображая, идёт по залу, подходит к Деду Морозу)

Дед Мороз:

Бабушка, скажи на милость, да откуда ж ты свалилась? Мы Снегурочку ведь звали, а тебя не ожидали!

(Принюхивается)

О, «Шанель №5!»

Баба-Яга: Ну, здравствуйте, мои дорогие: и маленькие, и большие! *(Берёт Деда Мороза под руку)*

Ну, разве я не умница, ну разве не красавица? Снегурочка такая должна вам всем понравиться! Ну, посмотрите, какая красота!

Дед Мороз:

Да уж, я вижу.

А лет то тебе сколько, бабуля?

Баба-Яга:

Возраст женщины – секрет!

Я выгляжу на 20 лет!

Я вот слышала, ты нынче

«Кастинг» устроил.

Так вот у меня костяная нога.

(Показывает, хромя)

Значит, я главная кандидатура на твоём «кастинге»!

Дед Мороз:

Так не «кастинг», а кастинг!

Баба-Яга:

Ой, да ладно! Какая разница: «кастинг», «кастинг»?

Я же говорю – «Астяная» нога.

Дед Мороз:

Кастинг – это конкурс такой, чтобы Снегурочку выбрать.

Баба-Яга:

А чем я не Снегурочка?

Вишь, кака фигурочка!

Фитнес, сауна, массаж, пилинг, маски, татуаж.

Маникюр и педикюр,

и примерка от кутюр.

(Красуется и любит себя)

Дед Мороз:

А играть ты, Снегурочка, умеешь?

Баба-Яга:

Ну, конечно!

Я в нашем лесу шоу провожу,

И игру новомодную сейчас вам покажу!

Не сидите, не сидите, выходите, выходите!

(Под музыку дети выходят на

ковёр, встают в круг. Снегурочка уходит переодеваться)

🎵 **Игра «Музыкальная метла»**

Баба-Яга:

Игра закончена, садитесь и снова всем нам улыбнитесь.

(Под музыку дети садятся на места)

Баба-Яга:

Всё дети, сели на места.

Ну, как вам ваша новая

Снегурочка, хороша?

Дед Мороз (с иронией):

Высший класс!

Баба Яга (радостно):

Ну что, берёте, значит?

Дед Мороз:

Мы бы взяли.

А ты ёлочку зажечь сможешь?

Баба-Яга:

Смогу, касатик, всё смогу!

(Достаёт зажигалку)

Дед Мороз, огнём могу!

Ёлка, ёлка, тонкая иголка, зажигаю свои огни!

А не то сгоришь в печи!

(Бегает вокруг, чиркает зажигалкой)

Дед Мороз:

Неудачная шутка, Баба-Яга, кастинг ты не прошла.

Правда, ребята? *(Ответы)*

Где же моя Снегурочка сейчас?

Баба-Яга:

Вот заладил: Снегурочка,

Снегурочка! Не вернётся она!

Берите меня!

Дед Мороз: Ребята!

Нужна нам такая Снегурочка? *(Ответы)*

Лучше Снегурочка никакая, чем вот такая... И вообще, не ты ли, Баба-Яга нашу Снегурочку спрятала?

Сдаётся мне, это ты её заколдовала, никуда внученька моя не улетала! *(Принюхивается)*

Баба-Яга (Гордо):

«Шанель №5!» А что такое?

Ну да, это я!

Снегурочку зельем волшебным напоила,

И в сладкий сон её погрузила!

Пусть поспит...

А то устала она везде с тобой ходить, праздники-то

проводить...

Дед Мороз:

Ах, ты, вредная Яга!

Накажу сейчас тебя!

Баба-Яга:

Ой, ну и ладно! Подумаешь, не очень-то хотелось быть вашей Снегурочкой!

Больно надо, развлекать тут вас!

Ничего у вас не получится!

Можете – не мучиться!

Дед Мороз:

А ну, возвращай мою внучку, а не то в ледышку превращу!

Баба-Яга:

Ой, не надо, касатик!

Всё, веду, веду уже!

(Убегает за кулисы и под музыку выводит оттуда «сонную», грустную Снегурочку)

Баба-Яга: Вот она.

Получите и распишитесь!

А мне пора!

Ждут великие дела!

С Новым годом!

С Новым счастьем!

(Под музыку, хихикая, убегает за дверь, прихватив мешок Деда Мороза)

Дед Мороз:

Здравствуй, внученька!

(обходит её, трогает лоб)
 Ой, что с тобою?
 Никак, заболела?
 Всё — таки удалось Бабе-Яге испортить нам праздник!
 Заколдовала, усыпила она Снегурочку!
 Что же делать, как нам быть?
 Как же внучку разбудить?
(Предположения)
 У кого же нам совета в час тяжёлый попросить?
(Дед Мороз с «заколдованной Снегуркой» садятся на троны, Снежные Феи берут под стульями светящиеся палочки и под музыку выходят на ковёр, выполняя импровизацию)

Снежная Фея 1:

Я — Снежная фея, с небес опустилась
 И в вашем зале тотчас очутилась.
 Для всех для вас сегодня я чудо сотворю.
 И в новогодний праздник вам счастье подарю.

Снежная Фея 2:

Мою палочку волшебную возьмите,
 Слова волшебные за мной повторите:

«Ты, Снегурочка, проснись, оживи и улыбнись!»

Дед Мороз:

Ребята, вы слышали?

Повторяйте все вместе заклинание, и вы, взрослые, нам тоже помогайте!

(Под музыку делает пассы, все вместе повторяют заклинание. Под сказочную музыку Снегурочка «оживает»)

Снегурочка:

Ах, как долго я дремала,

Чуть весь праздник не проспала!

Дед Мороз:

Вот чудеса! Моя внучка ожила!
 Спасибо вам, снежные феи!
 Помогли вернуть Снегурочку прежнюю, самую лучшую, самую нежную!

Дальше летите, дела волшебные творите!

(Под музыку Феи садятся)

(К Снегурочке)

Здравствуй, внученька!

Гостей ты с Новым годом поздравляй,

Да нашу ёлку зажигай!

Снегурочка:

Здравствуй, дедушка!

Здравствуйте, мои друзья!

Рада вас здесь видеть я!

Новый год — словно добрая сказка!

Новый год — это радость и смех!

От души я вас всех поздравляю,
 И желаю вам счастья на всех!

Выходите все сюда,
 ёлку оживлять пора!

(Под музыку дети выходят на ковёр и становятся в круг перед ёлкой)

Снегурочка:

Раз! Мы за руки возьмёмся.

(Все берутся за руки)

Два! Тихонько постучим.

(Стучат ногами)

Три! Друг другу улыбнёмся.

(Улыбаются)

Четыре! И немного помолчим.

(Тсс-молчат)

Пять! Ладони приготовим.

Шесть! И хлопнем: «Раз, два, три».

(Хлопают)

Семь! Давайте скажем дружно:

«Ёлочка, огни зажги!»

(Огни не горят)

Дед Мороз:

Видно все-таки не громко, не проснулась наша ёлка.

Может кто-то промолчал?

Скажет пусть дружнее зал:

«Раз, два, три!

Ёлочка, огни зажги!»

(Под музыку на ёлке зажигаются огоньки на второй раз)

Снегурочка:

Загорелась ёлка яркими огнями

В праздничном уборе,
 в сказочной красе.

И теперь, ребята,

дружно вместе с нами,

Пойте, веселитесь и танцуйте

все!

Песня «Новый год» (муз. и сл. А. Евтодьевой)

(Под музыку дети садятся на стулья. Ребёнок — змейка прячется за кулисы)

Дед Мороз:

Друзья, ладошки не жалейте

И символ года встречайте

скорее!

(Под восточную музыку, из-за кулис появляется мальчик — змейка. В руках у него — корзинка с разноцветными бусинками — шариками)

Змейка — мальчик:

Я — Змейка, талисманчик года.

Желаю счастья очень много.

И радости, удачи,

здоровья к ним в придачу.

Успеха, мира, процветанья,

И пусть исполнятся желанья!

Дружно вы меня встречайте,

и подарки получайте!

(Под музыку обходит детей, те

берут по шарик. Змейка садится на место)

Дед Мороз:

Спасибо тебе, талисманчик года!

Ну, раз о подарках зашла речь,
 придётся мне подарками и

заняться!

Мой мешок совсем заждался!

Ну-ка, быстро открывайся!

Ой, а где же он? *(Ответы)*

Ах, она, вредная!

Но вы не расстраивайтесь, не получится у неё нам праздник испортить! Есть у меня волшебный аппарат! Вот он, специально к празднику приготовил!

(Ведущий и Воспитатель выносят аппарат из-за второй кулисы)

Смотрите, новогодний шарик

сюда мы опускаем,

А потом подарок получаем!

*** РАЗДАЧА ПОДАРКОВ (ПО ПОДГРУППАМ)**

(Ведущий и Воспитатели помогают)

Дед Мороз:

Ну, вот, теперь полный порядок!

Пели песни и плясали,

Всем подарочки раздали.

Ведущий:

Все подарки получили?

Никого не позабыли?

А теперь их поднимите и

«Спасибо» скажите.

(Под музыку дети с подарками строятся на фото. Герои прощаются и уходят, Ведущий поздравляет всех с праздником. Под песню «С Новым годом!» гр. «Барбарики» дети с уходят в группу)

Федяева Ольга Александровна

Воспитатель

Гридина Ольга Александровна

Воспитатель

Наседкина Оксана Владимировна

Воспитатель

МБДОУ №134 г.Курска

г. Курск, Курская область

КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «КАК ПРОВЕСТИ ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ С ДЕТЬМИ»

Выходные дни — это время, когда родители и дети могут в полной мере испытать радость от общения друг с другом, поскольку в будние дни родители заняты на работе, а дети ходят в детский сад.

В каждой семье по-своему принято проводить выходные дни. Но в большинстве случаев это выглядит так: мама с папой заняты своими делами, дети смотрят мультики или сидят за компьютером. Это не только плохо отражается на здоровье дошкольников, но и оказывает отрицательное воздействие на детско-родительские отношения, между родителями и детьми теряется нить дружбы и доверия.

А ведь выходные можно проводить весело и с пользой для всей семьи. Совместное времяпрепровождение сплачивает семью, а также дает понять ребенку, насколько он важен для мамы и папы.

Раз и навсегда уважаемые родители решите для себя: совместный с ребенком поход — это совсем не отдых для Вас, это время, полностью посвященное ему, вашему любимому ребенку. Пусть он еще раз удо-

стоверится, что Вы его любите, что живете его интересами.

«Сила природы велика». Прогулка в лес — это отличный вариант приятного общения со своим ребёнком, при условии благоприятной погоды. Ведь где, как ни на природе, есть возможность обсудить погодные явления, слушать пение птиц. Посмотреть траву, понюхать цветы, полюбоваться на водоём.

«Спорт — это гораздо больше, чем набор упражнений. Это наша жизнь! Жизнь — это движение, а движение — это наше здоровье! «Превосходно, если погода позволяет, не только подышать свежим воздухом, но и заняться спортом. Чем можно заинтересовать ребенка на улице? Это могут быть ролики, велосипед, бадминтон. Даже вдвоем с ребенком можно поиграть в футбол, а если наберется целая команда, то это будет незабываемое впечатление. Небольшая пробежка пойдет только на пользу, после которой обязательно нужно восстановить дыхание, сделать дыхательную гимнастику.

«Искусство — одно из средств объединения людей». Если погода не позволяет, хороший вариант

для выходных — посетить выставку, музей, театр.

Желательно заранее обговорить, что вы готовы ему купить, чтобы избежать возможных ссор по этому поводу. Ещё один вариант при плохой погоде — совместный поход в гости. Чтобы не разрываться между столом и ребенком (детьми), увлеките их игрой, посидите вместе с ними, вместе продумайте правила игры.

«Мы не потому перестаем играть, что постарели, — мы стареем, потому что перестаем играть». Выходной день дома! Это тоже хороший вариант, ведь здесь можно уделить максимум внимания своему ребенку, которое ему так необходимо для полноценного развития. Помните, что ребенок приобретает знания посредством игр воображения.

Игра — это способ приобретения навыков, присущих взрослым людям. Детские игры, по сути, могут сравниться с работой и учебой. Игра в прятки с игрушкой. Договоритесь с ребенком, кто будет водящий. Водящий остается в комнате и прячет куда-нибудь игрушку, а другой игрок ждет за дверью. Затем он заходит в комнату и ищет

игрушку, а водящий направляет его, говоря «горячо — холодно».

Настольные игры — интересны и детям, и взрослым. Данный вид игр развивают интеллект, мышление, воображение.

Игра «Волшебный мешочек». Завяжите глаза ребенку, пусть он вынимает из сумки их на ощупь и пытается объяснить, что ему попало. Такая игра хорошо тренирует мелкую моторику, а также стимулирует тактильные ощущения.

Как бы вы ни задумали провести выходной день с детьми, это должно нравиться всем. Родителям важно хоть на время выкинуть из головы все свои проблемы и расслабиться.

Дайте себе слово, что сегодня вы снова превратитесь в ребенка и посмотрите на все широко раскрытыми глазами. Ваши дети это оценят. И пусть это будет всего час полноценного общения — с точки зрения вашего ребенка это лучше, чем целый день урывками. Тем более что любое количество времени можно провести интересно и незабываемо как для ребенка, так и для вас.

Хороших вам совместных выходных!

Шмараева Екатерина Александровна

Воспитатель

Пономарева Елена Николаевна

Воспитатель

Седова Людмила Сергеевна

Воспитатель

МАДОУ детский сад №24 «Непоседы»

г. Балаково, Саратовская область

ПАТРИОТИЗМ В ПРОЯВЛЕНИИ ЗАБОТЫ ОБ ЭКОЛОГИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию, его нельзя определить несколькими словами. Это любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу, родной природе, и родной стране.

Любить природу может лишь тот человек, кто знает и понимает ее, кто глубоко чувствует и умеет восхищаться ею. Природа – это наш родной край, земля, которая нас растит и кормит. Чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, читать ее язык, беречь ее богатства, нужно прививать ему эти качества с детства.

Формирование любви к Родине через любовь к природе родного края – одно из средств воспитания патриота. И чтобы сформировать эти чувства у своих воспитанников мы поставили перед собой несколько задач:

- неторопливо и бережно ввести ребёнка в мир природы родного края, формируя начало экологической культуры;
- способствовать развитию осознано-правильного отношения к планете Земля (*наш*

общий дом) и к человеку как части природы;

- создавать условия для самостоятельной деятельности по сохранению и улучшению среды.

Учитывая актуальность **эколого-патриотического воспитания дошкольников**, мы начали свою работу с систематизации знаний о родном крае, продумывали и рассказывали то, что характерно для нашего города, показывали связь малой родины со всей страной. Во всех видах деятельности учили детей не причинять зла и страдания живым существам, рассказывали, как правильно о них заботиться.

Для **воспитания чувств патриотизма**, нравственных качеств, формирования представлений о природе, гуманного отношения ко всему живому мы используем **разнообразные формы и методы:**

игры, беседы, тематические занятия, наблюдения, целевые прогулки, уход за растениями, праздники и развлечения.

Используя эти формы и методы, мы тем самым ненавязчиво учим своих воспитанников, любить окру-

жающий мир, Родину, болеть всей душой за родной дом, семью. Систематически подчёркиваем, что в природе всё взаимосвязано, поэтому надо сохранять всё живое, чтобы не пришлось жить без растений, насекомых, птиц, животных. Учим ребят правилам поведения на природе, объясняем, что нельзя делать, а что можно и нужно:

- не шуметь в лесу, а заботиться о тишине лесных жителей,
- оберегать животных, подкармливать их,
- не трогать муравейники,
- не рвать много цветов, а любоваться ими и сажать новые,
- не разорять гнёзда птиц,
- не бросать мусор, а убирать за собой,
- не расходовать зря воду, а беречь её.

При формировании **экологических** знаний у детей мы придаем большое значение прогулкам: совместно с детьми любим пейзажами природы, помогаем детям выделить главные признаки времён года, установить связь явлений живой и неживой природы. Красота природы окружающая детей, вызывает глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств. Возвращаясь с прогулок, дети выражают свои эмоции в рисунках и поделках.

Важное внимание при формировании **экологических** знаний у детей мы уделяем прочтению художественной литературы о природе. Ведь именно она глубоко воздействует на чувства детей. Это произведения А. Пушкина, Н. Некрасова,

А. Фета, Ф. Тютчева, М. Пришвина, К. Ушинского, Л. Толстого, В. Бианки и другие. После чтения с детьми обязательно проводятся беседы, ведь очень важно донести до детей смысл произведения.

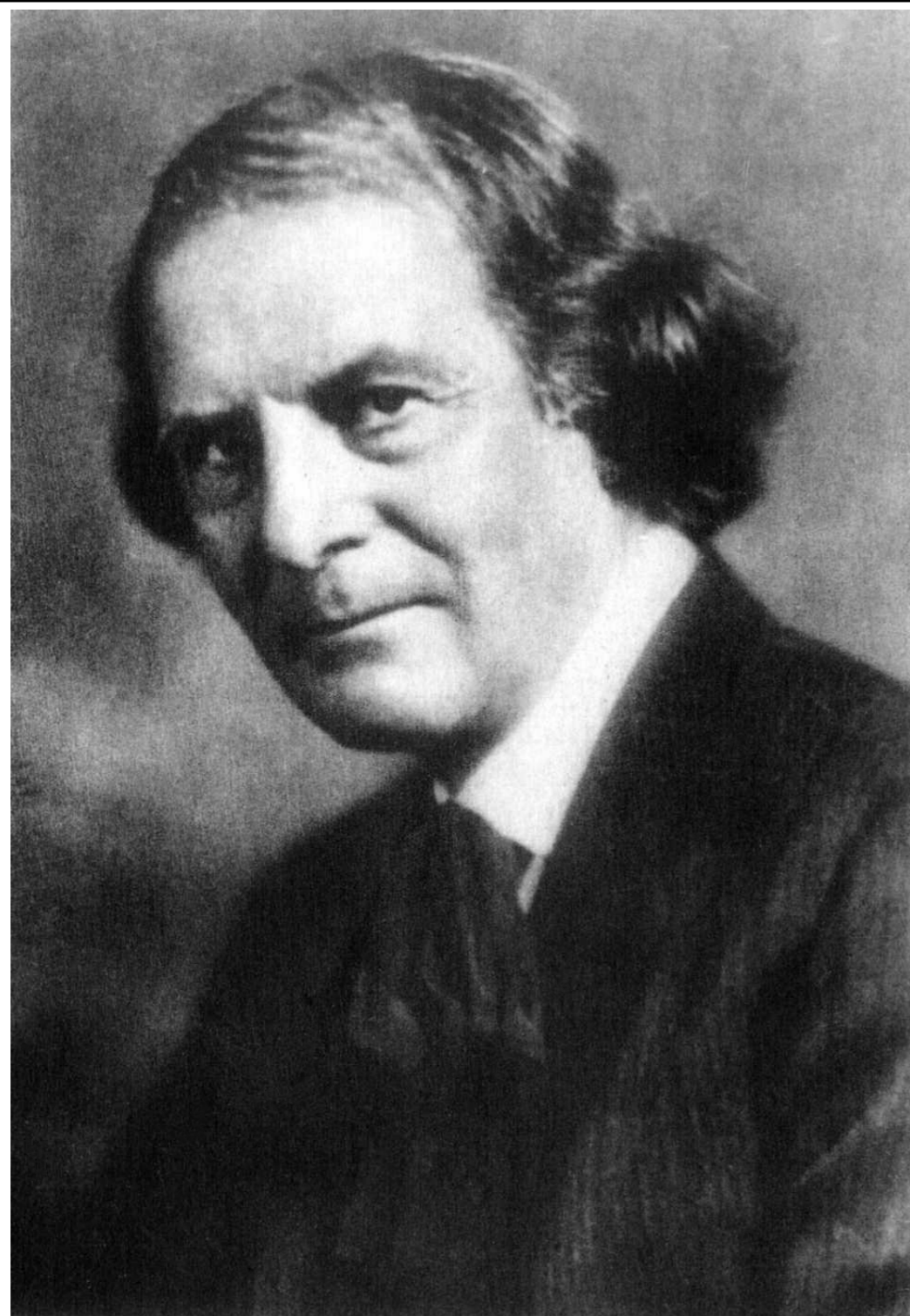
Формирование **эколого-патриотических чувств**, проходит эффективнее, если привлекать к этой работе семью. Именно родители помогают нам закреплять знания о влиянии природы на человека, учат детей беречь природу. Совместно с родителями ежегодно проводим следующие мероприятия:

- акции «Убери планету», «Каждой пичужке по кормушке», «Большая помощь маленькому другу», «Все вместе».
- операция «Росток» (посадка деревьев), «Напои растения» (уход за растениями);
- конкурсы «Чудеса на грядке», «Дары природы» и др.

Благодаря такой целенаправленной работе ребята чувствуют личную ответственность за состояние ресурсов родной земли.

Таким **образом, воспитание патриотических чувств** через привитие любви к родному краю представляет собой совокупность общечеловеческих ценностей: понятия любви, дружбы, добра, истины, которые сливаются с познавательной активностью, представлениями о современной действительности, деятельно-практическим отношением к миру.

Воспитывая уважительных и любознательных детей, мы **воспитываем будущих патриотов Родины**, народа, природы.



Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя.

Э. Хаббард



Общеобразовательная организация



Акимова Лариса Юрьевна

Методист

Казенное общеобразовательное учреждение Воронежской области

«Новоусманская школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

с. Новая Усмань, Новоусманский район, Воронежская область

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Современное общество характеризуется стремительным изменением темпов жизни, технологиями, ростом информации, усложнением труда и социальной деятельности.

Проблема обучения обучающихся с нарушением интеллекта становится актуальной в связи со значительным увеличением численности данной группы в обществе с одной стороны, а с другой – появляющимися новыми возможностями для их адаптации в обществе. Как социальная группа в обществе дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в создании реальных условий для получения качественного образования, начиная со школы, и далее в получении профессионального образования с последующим трудоустройством и адаптацией в обществе. Перемены в системе школьного образования не могли не отразиться и на содержании коррекционно-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, внедрение современных образовательных технологий в школьных образовательных ор-

ганизациях продиктовано и социальным заказом родителей, которые на данном этапе предъявляют более серьезные требования к образованию и воспитанию детей. Рассмотрим наиболее часто применяемые педагогические технологии:

- Информационно-коммуникационные технологии;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Игровые технологии;
- Технология коллективно-творческого дела;
- Технология нравственного воспитания;
- Метод проектов.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

Технология использования компьютерных программ – позволя-

ет эффективно дополнить процесс обучения языку на всех уровнях.

Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы и направлены на развитие грамматических и лексических навыков.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие образовательные технологии – это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся.

Задача сегодня – научить ребенка различным приемам и методам сохранения и укрепления своего здоровья. Здоровьесберегающие технологии – создание у детей положительной эмоциональной настроенности на урок. Положительные эмоции благотворно влияют на здоровье обучающихся с ОВЗ. Комплексное использование здоровьесберегающих технологий в учебном и воспитательном процессе позволяет снизить утомляемость, улучшает эмоциональный настрой и повышает работоспособность обучающихся, а это в свою очередь способствует сохранению и укреплению их здоровья.

Игровые технологии

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий, одной из уникальных форм обучения. Занимательность игры положительно сказывается

на эмоциональном состоянии обучающегося, а эмоциональность игрового действия активизирует все психологические процессы и функции ребенка.

На коррекционно-развивающих занятиях по социальной адаптации можно использовать различные коммуникативные игры:

1. Для развития умения устанавливать контакт с собеседником обучающимся предлагаются следующие упражнения: «Как можно нас называть по – разному?», «Улыбка», «Комплимент».
2. Для совершенствования у обучающихся невербального общения игра «Угадай» – один обучающийся изображает кого – либо (животного, птицу и т.д.), а остальные обучающиеся отгадывают.
3. Для совершенствования умения ясно и четко произносить слова обучающимся предлагают: изобразить как бушует море, каким голосом говорит Баба Яга, Золушка и другие сказочные персонажи.

В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта. Игровая форма занятий создается на внеурочных занятиях при помощи игровых приемов и ситуаций, которые должны выступать как средство побуждения, стимулирования обучающихся к внеурочной деятельности.

Технология коллективно-творческого дела

Ребенок, также как и взрослый, может что-либо делать только в том случае, если захочет это сделать. Обучающимся следует постоянно помогать включаться в коллектив, в общую работу, давать задания, с которыми они наверняка могут справиться, стимулировать учебную деятельность, поощряя даже самые незначительные успехи. Любое наше практическое дело становится коллективным и творческим только в живой совместной – организаторской деятельности.

Технология нравственного воспитания

Применение этой технологии способствует воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств; укрепляет развитие и становление у обучающихся гуманной позиции по отношению к окружающим его людям; развивает «самовоспитание», происходит обучение «мастерству общения».

Метод проектов

Это комплексный метод обучения, позволяющий строить учебный процесс исходя из интересов обучающихся, дающий возможность обучающемуся проявить самосто-

тельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности, результаты которой должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих интересов обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве, проблемным и исследовательским методом обучения.

Вывод: образовательные технологии позволяют повысить интерес обучающихся к учебной деятельности; предусматривают разные формы подачи и усвоения программного материала; заключают в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Акимочкина Лариса Юрьевна

Методист

Казенное общеобразовательное учреждение Воронежской области «Новоусманская школа – интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

с. Новая Усмань, Новоусманский район, Воронежская область

ТРУДНОСТИ СЕМЬИ, СВЯЗАННЫЕ С ОБУЧЕНИЕМ И ВОСПИТАНИЕМ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Тезис. Воспитание и обучение ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) или с инвалидностью порождает комплекс взаимосвязанных трудностей для семьи – психологических, экономических, образовательных и социальных.

Ключевые слова: дети с инвалидностью, семейное воспитание, инклюзивное образование, психолого педагогическая поддержка, социальная адаптация.

Введение

В жизни каждого человека семья занимает особое место.

Семья, имеющая ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), имеет особый статус. В таких семьях на первом месте стоит не только воспитание ребенка, но и решение его проблем, среди которых закрытость от общества, общая эмоциональная обстановка в семье.

Семейное воспитание детей с ОВЗ, представляет значительные трудности. Родителям зачастую трудно определить меру строгости и требовательности к больному ребенку, пожалеть или наказать его за неправильно выполненные действия. Основной проблемой, имеющей важнейшее значение для воспитания ребенка – инвалида, является отношение родителей к его дефекту. В соответствии

с уровнем знаний, культуры, личностных особенностей родителей и ряда других факторов возникают различные типы реагирования, а соответственно и поведения в связи с появлением в семье ребенка – инвалида. Этот момент, как правило, сопровождается потрясением, приводит родителей (законных представителей) в стрессовое состояние, вызывает глубокие переживания, чувство растерянности и беспомощности, нередко служит причиной распада семьи. Многие родители в сложившейся ситуации оказываются беспомощными. Их положение можно охарактеризовать как внутренний (психологический) и внешний (социальный) тупик. Качественные изменения, имеющие место в семьях данной категории, могут проявляться на нескольких уровнях.

Основные группы трудностей**1. Психологические**

- шок и отрицание после постановки диагноза;
- хроническая тревожность за будущее ребёнка;
- чувство вины и самообвинение родителей (законных представителей);
- эмоциональное выгорание от постоянной заботы;
- напряжение в супружеских отношениях.

2. Экономические

- покупка специальных средств (коляски, слуховые аппараты, ортопедическая обувь);
- оплата коррекционных занятий (учитель – логопед, учитель – дефектолог, педагог – психолог);
- снижение дохода из-за частичные или полные потери трудоспособности одного из родителей (законных представителей).

3. Образовательные

- недоступность инклюзивной среды (отсутствие пандусов, лифтов, специального оборудования);
- нехватка квалифицированных педагогов для работы с детьми с ОВЗ;
- ограниченный выбор образовательных учреждений в регионе;
- отсутствие тьюторского сопровождения;
- дефицит адаптированных учебных материалов.

4. Организационно правовые

- запутанная система оформления льгот и пособий;
- длительные сроки сбора и подачи документов доступных ресурсов;
- очереди на получение квоты на лечение или реабилитацию.

Пути преодоления трудностей

Для эффективной поддержки семей необходим **комплексный подход**:

1. Психологическая помощь

- индивидуальные и семейные консультации психолога;
- группы взаимопомощи для родителей (законных представителей);
- тренинги по управлению стрессом и профилактике выгорания.

2. Правовая поддержка

- бесплатные юридические консультации;
- сопровождение при оформлении документов;
- информирование о правах и льготах.

3. Образовательная помощь

- повышение квалификации педагогов в области инклюзивного образования;
- развитие сети ресурсных классов и центров сопровождения;
- внедрение дистанционных и гибридных форм обучения;

4. Медицинская и реабилитационная помощь

- расширение перечня бесплатных медицинских услуг и ре-

- абилитационных курсов;
- доступность современных методов реабилитации;
- своевременное обеспечение техническими средствами реабилитации.

Современное образование ориентировано на ценность социальной и образовательной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья.

Успешной социализации детей и успеху в обучении и воспитании может способствовать только комплексная помощь. На родителей (законных представителей) ложится ответственность за качественный контакт с педагогами и другими специалистами образовательного учреждения.

Заключение

Семья, воспитывающая ребёнка

с ОВЗ или инвалидностью, нуждается в **системной, многоуровневой поддержке**, которая включает:

- доступность комплексной помощи (медицинской, психологической, педагогической, социальной);
- информированность родителей (законных представителей) о своих правах и ресурсах;
- толерантность и инклюзивную культуру общества.

Только при условии согласованных усилий государства, профессионалов и локального сообщества можно создать условия, в которых ребёнок с особенностями развития сможет реализовать свой потенциал, а семья – сохранить психологическое благополучие и качество жизни.

Башкирова Марина Сергеевна

Учитель – дефектолог

КОУ ВО «Новоусманская школа – интернат»

с. Новая Усмань, Новоусманский район, Воронежская область

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Современное общество характеризуется стремительным изменением темпов жизни, технологиями, ростом информации, усложнением труда и социальной деятельности.

Проблема обучения обучающихся с нарушением интеллекта становится актуальной в связи со значительным увеличением численности данной группы в обществе с одной стороны, а с другой – появляющимися новыми возможностями для их адаптации в обществе. Как социальная группа в обществе дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в создании реальных условий для получения качественного образования, начиная со школы, и далее в получении профессионального образования с последующим трудоустройством и адаптацией в обществе. Перемены в системе школьного образования не могли не отразиться и на содержании коррекционно-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, внедрение современных образовательных технологий в школьных образовательных организациях продиктовано и социальным заказом родителей, кото-

рые на данном этапе предъявляют более серьезные требования к образованию и воспитанию детей. Рассмотрим наиболее часто применяемые педагогические технологии:

- Информационно-коммуникационные технологии;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Игровые технологии;
- Технология коллективно-творческого дела;
- Технология нравственного воспитания;
- Метод проектов.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

Технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения языку на всех уровнях.

Мультимедийные программы предназначены как для аудитор-

ной, так и самостоятельной работы и направлены на развитие грамматических и лексических навыков.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие образовательные технологии – это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся.

Задача сегодня – научить ребенка различным приемам и методам сохранения и укрепления своего здоровья. Здоровьесберегающие технологии – создание у детей положительной эмоциональной настроенности на урок. Положительные эмоции благотворно влияют на здоровье обучающихся с ОВЗ. Комплексное использование здоровьесберегающих технологий в учебном и воспитательном процессе позволяет снизить утомляемость, улучшает эмоциональный настрой и повышает работоспособность обучающихся, а это в свою очередь способствует сохранению и укреплению их здоровья.

Игровые технологии

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий, одной из уникальных форм обучения. Занимательность игры положительно сказывается на эмоциональном состоянии обучающегося, а эмоциональность игрового действия активизирует все психологические процессы и функции ребенка.

На коррекционно-развивающих занятиях по социальной адаптации можно использовать различные коммуникативные игры:

1. Для развития умения устанавливать контакт с собеседником обучающимся предлагаются следующие упражнения: «Как можно нас называть по – разному?», «Улыбка», «Комплимент».
2. Для совершенствования у обучающихся невербального общения игра «Угадай» – один обучающийся изображает кого – либо (животного, птицу и т.д.), а остальные обучающиеся отгадывают.
3. Для совершенствования умения ясно и четко произносить слова обучающимся предлагают: изобразить как бушует море, каким голосом говорит Баба Яга, Золушка и другие сказочные персонажи.

В педагогическом процессе игра выступает как метод обучения и воспитания, передачи накопленного опыта. Игровая форма занятий создается на внеурочных занятиях при помощи игровых приемов и ситуаций, которые должны выступать как средство побуждения, стимулирования обучающегося к внеурочной деятельности.

Технология коллективно-творческого дела

Ребенок, также как и взрослый, может что-либо делать только в том случае, если захочет это сделать. Обучающимся следует постоянно

помогать включаться в коллектив, в общую работу, давать задания, с которыми они наверняка могут справиться, стимулировать учебную деятельность, поощряя даже самые незначительные успехи. Любое наше практическое дело становится коллективным и творческим только в живой совместной – организаторской деятельности.

Технология нравственного воспитания

Применение этой технологии способствует воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств; укрепляет развитие и становление у обучающихся гуманной позиции по отношению к окружающим его людям; развивает «самовоспитание», происходит обучение «мастерству общения».

Метод проектов

Это комплексный метод обучения, позволяющий строить учебный процесс исходя из интересов обучающихся, дающий возможность обучающемуся проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей учебно-познавательной деятельности,

результаты которой должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих интересов обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве, проблемным и исследовательским методом обучения.

Вывод: образовательные технологии позволяют повысить интерес обучающихся к учебной деятельности; предусматривают разные формы подачи и усвоения программного материала; заключают в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Данченко Ангелина Олеговна

Учитель биологии и химии

МОУ «Новосадовская СОШ»

п. Новосадовый, Белгородский район, Белгородская область

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ: СУЩНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ

Проблематика терминологии и трактовки УУД различается у разных исследователей, однако, несмотря на различные формулировки, исследователи сходятся в том, что УУД – это по сути «умение учиться», самостоятельно приобретать новые знания и навыки и предполагают использование ресурсов всех компонентов учебной деятельности.

Универсальность учебных действий проявляется в их характере, который можно считать надпредметным или метапредметным. В этом случае УУД реализуют целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности, лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания, обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса и результаты освоения образовательных программ.

Задачи и функции УУД:

- предоставляют обучающимся возможность самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить учебные цели, находить и использовать необходимые методы, сред-

ства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты;

- создают условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и осуществлять различные виды коммуникации со взрослыми и сверстниками;
- обеспечивают успешное освоение компетенций в любой предметной области познания, получение и углубление знаний, формирование умений и навыков, понимание картины мира и способности ее анализировать.

Основные блоки универсальных учебных действий:

- Личностные учебные действия позволяют придавать обучению смысловую нагрузку, обеспечивают обучающемуся значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями.
- Регулятивные действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей, планирования, контро-

- ля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения.
- Коммуникативные действия обеспечивают возможности сотрудничества, прививают навыки и умения слышать, слушать и понимать собеседника и другое.
 - Познавательные действия включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования; моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.

Кунина Наталья Викторовна

Учитель начальных классов

МБОУ СШ №52 имени Героя Российской Федерации Шишкова А.В. г.Ульяновска
г. Ульяновск, Ульяновская область

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА 2 ТРИМЕСТР

Итоговая контрольная работа по окружающему миру
4 класс «Школа России», 2 триместр

1. Узнай природную зону по описанию:
Солнце в этих краях никогда не поднимается высоко над горизонтом. Его лучи скользят по поверхности земли, давая ей очень мало тепла. Климат очень холодный и суровый. Почва почти совсем не обдувается. Дуют сильные ветры, часто бушует пурга, температура нередко опускается до -60° . На камнях встречаются лишайники, кое-где растут мхи и полярный мак.
2. Большое скопление птичьих стай на скалистых утесах называют:
А) «птичьими базарами»
Б) ярмарками
В) «птичьими рынками»
Г) толкучками
3. Какие растения не характерны для зоны смешанных лесов?
А) ель
Б) калина
В) ковыль
Г) клён
4. На территориях пустынь обитают следующие виды животных:
1. Рыси, кедровки, бурундук, россомахи
2. Верблюды, тушканчики, сайгаки, корсаки, ящерки
3. Кайры, тюлени, моржи, белые медведи
4. Суслики, хомяки, хорьки, дрофы,
5. Запиши название области, в которой ты живёшь и главный административный город своей области.
6. Перечисли 3 реки, протекающей в твоей области.
7. Какие звери встречаются в природе твоего региона (укажи не менее трёх зверей)? Опиши одного из этих зверей. Чем питается этот зверь?
8. Какие известные люди живут или жили в твоём регионе (укажи не менее двух известных людей)? Напиши об одном из известных твоих земляков. Чем он прославил свой регион?
9. Какую эпоху называют временем рыцарей? †
А) первобытную эпоху †
Б) Средние века †
В) эпоху Древнего мира
Г) Новое время
10. Какой мореплаватель открыл Америку? †
А) Ф. Магеллан †
Б) Х. Колумб †
В) М.П. Лазарев †
Г) Ф.Ф. Беллинсгаузен

Магомедова Заира Магомедовна

Учитель английского языка

Виноходова Ольга Николаевна

Учитель английского языка

МОУ «Майнский многопрофильный лицей им. В.А. Яковлева»

п. Майна, Майнский район, Ульяновская область

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: КЛЮЧИ К ЭФФЕКТИВНОМУ ОСВОЕНИЮ

Изучение английского языка – многогранный процесс, в котором психологические факторы играют не меньшую роль, чем методическая составляющая. Понимание внутренних механизмов усвоения языка позволяет выстроить обучение максимально эффективно и избежать типичных «психологических ловушек».

Ключевые психологические факторы успеха

1. Мотивация: двигатель прогресса

Мотивация выступает центральным звеном в процессе изучения языка. Различают:

- *внутреннюю* мотивацию – интерес к языку, культуре, удовольствию от процесса познания;
- *внешнюю* мотивацию – необходимость для карьеры, учёбы, путешествий.

Для поддержания мотивации важно:

- ставить реалистичные краткосрочные цели;
- отмечать даже небольшие достижения;
- использовать аутентичные материалы (фильмы, песни, бло-

ги), соответствующие личным интересам.

2. Когнитивные процессы: как мозг усваивает язык

Эффективность обучения зависит от работы ключевых когнитивных механизмов:

- *восприятие* – способность распознавать звуки, слова и грамматические структуры;
- *внимание* – фокусировка на изучаемом материале, фильтрация отвлекающих факторов;
- *память* – запоминание и воспроизведение лексики и грамматических правил.

3. Индивидуальные особенности: учёт персональных различий

Каждый ученик обладает уникальным набором характеристик, влияющих на обучение:

- *стиль восприятия* (визуал, аудиал, кинестетик);
- *темп усвоения* (быстрый/медленный);
- *эмоциональная устойчивость* (реакция на ошибки и критику).

Рекомендации:

- визуалам – использовать картинки, схемы, видео;
- аудиалам – больше слушать подкасты, аудиокниги, диалоги;
- кинестетикам – включать двигательную активность (ролевые игры, жесты).

4. Языковой барьер: преодоление страха общения

Страх ошибки – один из главных психологических барьеров. Для его снижения:

- создавать безопасную среду (отсутствие критики за «неидеальную» речь);
- начинать с простых коммуникативных задач (приветствия, заказы в кафе);
- практиковать «языковые обмены» с носителями или другими изучающими.

5. Эмоциональный фон: роль стресса и удовольствия

Чрезмерный стресс блокирует когнитивные функции. Для поддержания позитивного настроения:

- чередовать интенсивные занятия с отдыхом;
- включать игровые элементы (квизы, приложения-тренажеры);
- связывать изучение языка с хобби (чтение любимых жанров, просмотр сериалов).

Практические рекомендации для преподавателей и учащихся

Для преподавателей:

- диагностировать мотивацию и стиль обучения каждого ученика;
- варьировать методы подачи материала (аудио, текст, видео, игры);
- давать регулярную конструктивную обратную связь;
- моделировать реальные коммуникативные ситуации.

Для учащихся:

- определить личную цель изучения языка (конкретную и измеримую);
- составить гибкий график занятий с учётом биоритмов;
- вести «дневник успехов» (запись достижений, новых слов);
- находить языковых партнёров для практики.

Заключение

Осознание своих мотивационных драйверов, когнитивных особенностей и эмоциональных барьеров позволяет:

- сократить время освоения материала;
- повысить уверенность в общении;
- превратить изучение языка в увлекательный процесс.

Интеграция психологических знаний в образовательный процесс делает обучение не только эффективным, но и комфортным, открывая путь к свободному владению английским языком.

Сазонов Владимир Александрович

Учитель физической культуры и основ безопасности и защиты Родины

МОУ «Новосадовская СОШ»

п. Новосадовый, Белгородский район, Белгородская область

ИНТЕГРАЦИЯ ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И КУРСА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

В условиях возрастающих вызовов современности – природных катаклизмов, техногенных аварий, социальных угроз – особую значимость приобретает подготовка школьников к действиям в экстремальных ситуациях. Интеграция предметов «Физическая культура» (ФК) и «Основы безопасности и защиты Родины» (ОБЗР) позволяет сформировать у учащихся комплексную готовность: физическую, психологическую и практическую.

Совмещение двух дисциплин отвечает ключевым запросам общества:

- необходимость физической выносливости для действий в ЧС (эвакуация, переноска пострадавших);
- потребность в практических навыках первой помощи, ориентирования, самозащиты;
- важность патриотического воспитания через осознание роли личной готовности к защите Отечества;
- требование ФГОС к формированию функциональной грамотности в сфере безопасности.

Общие цели: формирование культуры безопасного поведения;

развитие физических качеств, критически важных для экстремальных условий; воспитание гражданской ответственности и патриотизма.

Конкретные задачи: освоение алгоритмов действий при ЧС природного, техногенного и социального характера; укрепление силы, выносливости, координации через специализированные тренинги; отработка навыков первой помощи и самопомощи; изучение принципов коллективной безопасности и взаимопомощи.

Методологические основы интеграции: метапредметность, деятельностный подход, цифровизация, проектность.

Формы реализации: интегрированные уроки (ФК + ОБЗР); внеурочные мероприятия («Зарница», походы); кейс-методы (анализ реальных ЧС); тренажёрные отработки (манекены, полосы препятствий).

Интеграция ФК и ОБЗР создаёт единое образовательное пространство, где: физическая подготовка становится основой для действий в экстремальных условиях; знания по безопасности обретают практическую направленность; формируется личность, готовая к самозащите и служению Отечеству.

Такой подход не только соответствует требованиям ФГОС, но

и отвечает стратегическим задачам воспитания гражданина, способного противостоять вызовам современности.

Сергеева Елена Дмитриевна

Учитель начальных классов

ГБОУ Школа №508

г. Москва

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Федеральная рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №286), а также Примерной программы воспитания.

Программа по предметной области (учебному предмету)

«Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные,

предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета).

«Основы религиозных культур и светской этики» с учётом возрастных особенностей четвероклассников.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

Содержание предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры»)

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции.

Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

1. Планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры»)

1.1 Общие положения

По выбору родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики.

Новый стандарт предъявляет новые требования к результатам основного образования. Их можно достигнуть, благодаря современным УМК, включающим учебные пособия нового поколения, отвечающие всем требованиям стандарта: оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности, в условиях специально организованной учебной деятельности, где

ученик выступает то в роли обучающегося, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации. Система заданий разного уровня трудности, сочетание индивидуальной деятельности ребенка с работой в малых группах и участием во внеурочной деятельности позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет вместе с развитием, т.е. в зоне ближайшего развития каждого ученика на основе учета уровня его актуального развития.

Актуальность изучения православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях обусловлена насущной социально-педагогической потребностью обновления содержания социально-гуманитарного образования, развития воспитательных функций школы в новых социокультурных условиях. Эта потребность находит выражение в педагогической практике интеграции знаний о православной культуре в учебно-воспитательную деятельность образовательных учреждений, которая получила широкое распространение во многих регионах России и свидетельствует о тенденции восстановления культуросообразности российского образования, духовно-нравственных основ обучения и воспитания детей и молодежи в нашей стране.

Изучение православной культуры способствует реализации практически всех требований к содержанию образования. Особенно – требований обеспечения самоопределения личности в системе

образования, создания условий для ее самореализации, формирования у обучающегося адекватной современному уровню знаний картины мира, интеграции личности в национальную и мировую культуру. Последнее требование, выражающее одну из основных задач деятельности российской общеобразовательной школы – задачу социализации учащихся в современном российском обществе и интеграции в пространство российской культуры, не может быть адекватно реализовано без изучения православной культуры.

Приобщение детей к православным культурным ценностям, имеющим общенациональную культурную значимость, является необходимым условием формирования человека и гражданина, интегрированного в современное российское общество, нацеленного на его совершенствование и развитие.

1.2 Личностные результаты:

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формировать образ мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- осознанию себя как гражданина многонационального государства;
- доброжелательному отношению к различным религиозным и культурным традициям народов

России.

- развить самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развить этнических чувств как регуляторы морального поведения;
- воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развить начальные формы регуляции своих эмоциональных состояний;
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- чувству ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
- осознанным нравственным ценностям;
- осознанному положительно-му отношению к культурным и религиозным.

1.3 Планируемые метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса должны быть перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД) – регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цели

и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- самостоятельно формулировать темы и цели урока;
- овладевать навыком работы по предложенному учителем или самостоятельно составленному плану;
- составлять план решения действий на уроке;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями и текстами учебного пособия;
- определять общую цель и пути её достижения, договариваться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять синтез (составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов) для понимания смысла и целостного восприятия текста;
- выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов.

– сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;

– выдвижение гипотез, их обоснование. доказательство.

Познавательные УУД:

- самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов;
- самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач
- необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами;
- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- навыкам смыслового, вдумчивого чтения текстов различных стилей и жанров, осознанно выстраивать речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- логическим действиям анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установления ана-

логий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесению к известным понятиям;

- выполнять универсальные логические действия;
- выполнять анализ (выделение признаков);
- производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием);
- выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- относить объекты к известным понятиям.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства и средства информационно коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её;
- подтверждать аргументы фактами;
- критично относиться к собственному мнению;

– слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- понимать другие позиции (взгляды, интересы);
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:
 - вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);
 - вычитывать все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную);
 - договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща;
 - организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
 - предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

1.4 Планируемые предметные результаты освоения учащимися изучения основ православной культуры:

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения чело веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, русского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки по-

ступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге Троице, Творении, человеке, Бого-человеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест)

и значение в право славной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-

ных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

2. Основные содержательные линии учебного предмета

«Основы православной культуры»

Изучение основ православной культуры учащимися 4–5 классов реализуется по следующим взаимосвязанным содержательным линиям:

Понятие «священный» в отношении к родной истории и культуре. Священное значение Государственных символов России (Государственных Гимна, Герба, Флага). Любовь к Родине. Особая роль православия в истории и становление духовности и культуры России.

Священные страницы истории Отечества. Дни Победы в Российском историческом календаре. Память о народном и воинском подвиге в отечественной истории и культуре.

Всемирно известные памятники православной культуры России – храмы, иконы, книги, монастыри.

Нравственные идеалы в отечественной истории, литературе и культуре. Выдающиеся герои, свя-

тые люди России и подвижники веры и благочестия.

Россия – наша Родина.

Основные понятия: Отечество, Родина, духовный мир, культурные традиции.

Традиции и ценности, которые лежат в основе семьи. Праздник День народного единства (4 ноября).

Основы православной культуры.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Взаимосвязь русской культуры и православия. Во что верят православные христиане. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелия. Проповедь Христа. Христос и Его Крест. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.

Православие в России.

Православный храм. Внутреннее устройство храма. Икона. Отличие иконы от обычной живописной картины. Фрески, церковное пение, прикладное искусство. Православный календарь. Праздники. Подвиг и жертвенность. Пример подвижничества жизни архиепископа Луки Войно-Ясенецкого. Чудо в жизни христианина. Христианское учение о Святой Троице. Христианские добродетели. Христианские пред-

ставления о Божием суде. Православная Литургия. Монастырь. Христианское отношение к природе.

Христианская семья и её ценности. Христианин в труде.

Любовь и уважение к Отечеству.

Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Имена и подвиг святых защитников Родины. Когда война бывает справедливой. Главные ценности для человека, к какой бы национальности или религиозной культуре он себя ни относил – Родина, семья, жизнь, культура.

3. Система оценивания:

В соответствии с пунктом 3 статьи 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» образовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок. Предлагается качественная оценка в виде создания и презентации творческих проектов, организация круглого стола. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются. Бальная отметка не выставляется.

Возможные темы проектов:

- Моя малая Родина. Моя малая мама.
- Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества Мы выбираем дружбу.

- От улыбки станет всем светлей.
- Значение религии в жизни человека и общества Как я понимаю православие.
- Герои России Подвиг человека. Мой Храм.
- Что такое добро и зло. Семейные традиции.
- С чего начинается Родина ... Мое отношение к миру.
- Мое отношение к людям. Мое отношение к России. Иконы в моей жизни.
- Спасибо прадеду за Победу! Мой друг.
- Крещение Руси. Храмы России. Храмы района.
- Русские святые – воины. (на примере одного святого: святых благоверных князей Александра Невского, Дмитрия Донского или других)
- Святой Николай Чудотворец.
- Как я понимаю золотое правило этики? Возможен ли подвиг в мирное время? Христианское отношение к природе.
- Святые в отношении к животным.
- Милосердные дела и героические поступки христиан.

**Календарно-тематическое планирование предмет
«Основы православной культуры» 4 класс**

Содержание учебного материала	Количество часов	Рекомендуемые электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Элемент программы воспитания
Введение	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue ID:2299219 Сценарий урока: «Введение в православную традицию»	
Основы православной культуры	15	https://uchebnik.mos.ru/catalogue ID:600829 Сценарий урока: «Икона – родник духовной радости» ID:10807791 Видео: «Святая Троица. Преподобный Андрей Рублев» ID:436659 Тест: «Светлый праздник Пасха»	День славянской письменности и культуры
Православие в России	9	https://uchebnik.mos.ru/catalogue ID приложения:	День матери «Мамочка, любимая моя!»

		355811 «Библия и Евангелие» ID:10937340 Видео: «Протоиерей Г. Дьяченко «Лик Божьей Матери в деревенской церкви»	
Любовь и уважение к Отечеству	4	https://uchebnik.mos.ru/catalogue ID приложения: 361535 «Заповеди А.В. Суворова» ID приложения: 70951 «Основы православной культуры. «Любовь и уважение к Отечеству»»	Уроки мужества, посвященные дню Защитника Отечества Вахта Памяти
Подготовка творческих проектов учащихся	3	https://uchebnik.mos.ru/catalogue ID:852484 Сценарий урока: «Милосердие и сострадание» ID приложения: 96486 «Православный храм»	Концерт «Победный май»
Презентация творческих проектов	2	https://uchebnik.mos.ru/catalogue ID приложения: 127530 «Библейская мудрость и пословицы» ID приложения: 160468 «Пословицы о добре и милосердии»	
Итого:	34		

Смужевич Светлана Леонидовна

Учитель начальных классов

МБОУ «Кузьмичевская СШ»

п. Кузьмичи, Городищенский район, Волгоградская область

ЕДИНСТВО УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Современные процессы, происходящие в жизни нашего общества, привели к формированию и реализации современной модели образования, определили новые подходы к содержанию образования. Школа – важнейший период в жизни каждого человека, во многом определяющий его дальнейшее развитие. В эти годы он не только приобретает определенные знания и умения, он созревает как личность и формирует систему ценностей. Особенно важен в воспитательном отношении первый этап – начальная школа.

Для создания условий продвижения ребенка в образовательном пространстве младшей школы, поддержку стремления к учебной самостоятельности, позволяющей выходить за границу своих возможностей, расширять собственные знания и умения, в начальной школе разворачивается внеурочная образовательная деятельность. Так как урочная деятельность является обязательной для всех, она является первичной по отношению к внеурочной. Тем не менее, необходимо отметить, что при любом количестве часов, выделенных для освоения программы, обычно учащиеся делятся на 2 категории – либо талантливые, с которыми необходимо углублять полученные знания, либо отстающие, с которыми необходимо отработать неосвоенный материал. Таким образом, урочная деятельность порождает необходимость во внеурочной; если же оставить все как есть, то успевающие учащиеся потеряют интерес и тягу к новым знаниям, а отстающие осознают свою «безнадежность». Внеурочная работа – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и классным руководителем с целью создания ученического коллектива и органов ученического самоуправления. В процессе многоплановой внеурочной работы можно обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач нравственного воспитания. Изучив возможности школы (материальную базу, кадровый потенциал), администрация определила, какие направления внеурочной деятельности могут быть реализованы силами учителей школы, а какие направления помогут реализовать педагоги дополнительного образования. В определении

содержания программ школа руководствовалась педагогической целесообразностью и ориентировалась на запросы и потребности обучающихся и их родителей. Содержание программ внеурочной деятельности отражают динамику становления и развития интересов обучающихся.

Образовательная программа кружка «Мы читаем и играем» – одна из самых востребованных детьми. Методической основой организации деятельности детей на занятиях является творческий метод. Занятия проводятся в виде занятий – игр, занятий – конкурсов, «круглых столов», что помогает объединить детей.

Для каждого класса разработан список литературы. Тематика книг подобрана в соответствии возрасту обучающихся и включают в себя произведения российских и зарубежных авторов, классиков.

Вашему вниманию хотели бы предоставить видео с одного урока внеклассного чтения. 3 класс произведение Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей». В данном произведении Николай Николаевич в шуточной манере описывает жизненные ситуации, в которые регулярно попадают дети. Автор учит маленького читателя, как действовать.

Я надеюсь, что по окончании ребятами начальной школы, в результате реализации программы развития школы, образовательной программы, которая включает в себя множество разделов, в том числе и программу формирования универсальных учебных действий, мы получим учеников, соответствующих «портрету» выпускника начальной школы, который прописан в Федеральных государственных стандартах начального общего образования.

Черноусова Елена Анатольевна

Учитель начальных классов

МБОУ «Масловопристанская СОШ»

п. Маслова Пристань, Шебекинский район, Белгородская область

КАК ПОДГОТОВИТЬ ЧЕТВЕРОКЛАССНИКА К ВПР: ПРАКТИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

Всероссийские проверочные работы (ВПР) в 4-м классе – первый серьёзный опыт масштабной проверки знаний для младших школьников. Разберёмся, как организовать подготовку грамотно – без лишнего стресса и с реальным результатом.

Что проверяют на ВПР

В 4-м классе ВПР проводятся по трём предметам:

- русский язык;
- математика;
- окружающий мир.

Цель – оценить, насколько хорошо ученик освоил базовую программу начальной школы. Результаты не влияют на перевод в 5-й класс, но помогают выявить проблемы и скорректировать обучение.

Пошаговая стратегия подготовки
Изучите формат узнайте структуру работы:

- сколько заданий, какого типа, сколько времени даётся;
- скачайте демоверсии с официального сайта ФИПИ или образовательных порталов;
- проведите пробный тест, чтобы ребёнок привык к бланкам и формулировкам.

Повторите ключевые темы Русский язык:

- орфография и пунктуация;
- разбор слова по составу;
- части речи;
- работа с текстом (главная мысль, план).

Математика:

- вычисления в пределах 1000;
- решение текстовых задач (на движение, стоимость, время);
- геометрические фигуры, периметр и площадь;
- единицы измерения (длина, масса, время).

Окружающий мир:

- природные зоны и явления;
- основы экологии;
- история России (ключевые даты, личности);
- организм человека (основные системы).

Регулярно тренируйтесь

- включайте в ежедневные занятия мини-тесты (5–10 минут);
- используйте онлайн-тренажёры: «Учи.ру», «ЯКласс», «Решу ВПР»;
- разбирайте ошибки: пусть ребёнок сам найдёт и объяснит, где ошибся.

Развивайте навыки самоконтроля

- учите внимательно читать условие задания до конца;
- тренируйте распределение времени: например, 1–2 минуты на простое задание, 3–4 – на сложное;
- приучайте проверять ответы: подставлять числа в уравнения, перечитывать текст диктанта.

Работайте с черновиком

- покажите, как аккуратно записывать промежуточные вычисления;
- объясните: черновик – это «зона безопасности», где можно исправлять ошибки без стресса.

Психологическая подготовка

- Объясните суть ВПР. Скажите: «Это не экзамен, а проверка, что мы уже знаем. Даже если что-то не получится, это поможет нам лучше подготовиться к 5-му классу».
- Избегайте запугивания. Фразы вроде «Если не сдашь, будут проблемы» только усиливают тревогу.
- Хвалите за старания. Отмечайте даже маленькие успехи: «Ты сегодня решил на 2 задачи больше!»

Снижайте напряжение. Игры – викторины по темам ВПР, кроссворды, обучающие мультфильмы – всё это закрепляет знания без стресса.

Роль родителей

- Создайте режим. Регулярные короткие занятия (20–30 минут в день) эффективнее, чем «марафоны» перед ВПР.
- Будьте поддержкой. Если ребёнок растерялся, предложите: «Давай разберёмся вместе».
- Следите за здоровьем. Полноценный сон, прогулки, сбалансированное питание – основа для концентрации.
- Не сравнивайте с другими. Ориентируйтесь на личный прогресс ребёнка.

Полезные ресурсы

- официальные демоверсии ВПР на сайте ФИПИ;
- онлайн-платформы: «Учи.ру», «ЯКласс», «Решу ВПР»;
- рабочие тетради серии «ВПР. 50 шагов к успеху»;
- сборники типовых заданий (авторы: Е.В. Волкова, Л.Ю. Комиссаров, Г.И. Яценко).

Чего избегать

- перегрузок: не стоит заниматься по 2–3 часа ежедневно;
- зубрёжки без понимания: важнее научиться применять правила, а не заучивать их;
- критики за ошибки: лучше разоборать, почему возникла неточность, и как её избежать.

Заключение

Подготовка к ВПР – это не гонка за оценкой, а возможность систематизировать знания и обрести

уверенность. Сочетание планомерной работы, психологической поддержки и практики на типовых заданиях поможет ребёнку показать лучший результат и сохранить интерес к учёбе.

Черноусова Елена Анатольевна

Учитель начальных классов

Резниченко Татьяна Николаевна

Учитель начальных классов

Липова Нина Ивановна

Учитель начальных классов

МБОУ «Масловопристанская СОШ»

п. Маслова Пристань, Шебекинский район, Белгородская область

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ: КАК ПОДГОТОВИТЬ РЕБЁНКА К ВР В 4 КЛАССЕ

Всероссийские проверочные работы (ВПр) в 4 м классе – важный этап, но не повод для паники. Разберёмся, как помочь ребёнку подготовиться эффективно и без лишнего напряжения.

Что нужно знать о ВПр

- Предметы: русский язык, математика, окружающий мир.
- Формат: стандартизированные задания по школьной программе.
- Цель: проверить базовый уровень знаний, а не «наказать» за пробелы.
- Важно: результаты не влияют на перевод в 5-й класс. Это инструмент для учителей и родителей.

Пошаговые советы для родителей

- Начните заранее
- Оптимальный срок – 2–3 месяца до ВПр. Ежедневные занятия по 20–30 минут эффективнее, чем «марафон» за неделю.

Изучите структуру работ

- скачайте демоверсии с сайта ФИПИ или образовательных порталов;
- разберите вместе с ребёнком типы заданий, бланки ответов, время на выполнение.

Составьте план подготовки
Распределите темы по неделям.

Пример:

- 1 я неделя: повторение таблицы умножения, решение простых уравнений;
- 2 я неделя: работа с текстом (главная мысль, план), орфограммы;
- 3 я неделя: природные зоны, исторические даты, задачи на время/расстояние.

Практикуйтесь на типовых заданиях

- используйте онлайн тренажёры: «Учи.ру», «ЯКласс», «Решу ВПр»;
- решайте 1–2 варианта ВПр в неделю, имитируя реальные условия (таймер, тишина).

Разбирайте ошибки вместе

- Не критикуйте, а задавайте

вопросы:

- «Как ты понял это задание?»;
- «Что могло пойти не так?»;
- «Как проверить ответ?».
- Это учит анализировать, а не просто запоминать.

Развивайте навыки работы с текстом

В математике и окружающем мире много заданий с длинными условиями.

Тренируйте:

- выделение ключевых данных (подчёркивание);
- схематичную запись условия (например, «было → отдали → осталось»).

Используйте черновик

- Покажите, что черновик — это «зона безопасности»: можно исправлять, зачёркивать, пробовать разные варианты;
- аккуратно переносите ответы в бланк, проверяя нумерацию.

Готовьте к формату диктанта (русский язык)

- читайте вслух сложные предложения, проговаривая знаки препинания;
- тренируйте письмо под диктовку 2–3 раза в неделю (5–7 предложений);
- после диктанта пусть ребёнок сам проверит текст по алгоритму:
 - есть ли все предложения;
 - заглавные буквы и точки;
 - знакомые орфограммы (жи ши, безударные гласные).

Закрепляйте знания через игру

- викторины на знание исторических дат;
- математические головоломки;
- составление «карты путешествий» по природным зонам.

Следите за эмоциональным состоянием

- избегайте фраз: «Если не сдашь, будет плохо»;
- хвалите за усилия: «Ты сегодня решил задачу быстрее!»;
- напоминайте: «Это как тренировка перед соревнованиями — мы готовимся, чтобы показать лучшее, что умеем».

Что важно не забыть

- Режим дня: сон не менее 9–10 часов, прогулки, здоровое питание. Усталый ребёнок хуже запоминает.
- Отдых: 1 выходной в неделю без занятий.
- Поддержка: говорите: «Мы справимся вместе», а не «Ты должен всё сделать сам».

Полезные ресурсы

- официальные демоверсии ВПР на сайте ФИПИ;
- онлайн платформы: «Учи.ру», «ЯКласс», «Решу ВПР»;
- рабочие тетради серии «ВПР. 50 шагов к успеху»;
- сборники типовых заданий (авторы: Е.В. Волкова, Л.Ю. Комиссаров).

Чего избегать

- перегрузок: не занимайтесь

вечером или в ущерб отдыху;

- сравнений с другими детьми: ориентируйтесь на личный прогресс;
- зубрёжки без понимания: важнее научиться применять правила, чем заучивать их.

Заключение

Подготовка к ВПР — это возможность систематизировать знания, а не испытание на прочность. Ваша задача — быть опорой, а не надзирателем. Спокойная атмосфера, регулярная практика и вера в ребёнка дадут лучший результат, чем стресс и ссора.

Все продукты и услуги образовательного центра ПедагогиУм

Образовательный центр ПедагогиУм, являясь сетевым образовательным средством массовой информации, предоставляет широкий спектр поддержки всем категориям педагогов Российской Федерации.

На сайте pedagogium.ru представлены следующие продукты и услуги:

- Публикация материала на сайте
- Публикация материала в электронном журнале
- Публикация материала в печатном журнале
- Рецензия на авторский материал
- Всероссийские конкурсные мероприятия
- Региональные конкурсные мероприятия
- Бесплатные конкурсы дошкольникам и учащимся
- Дистанционные педагогические конференции
- Обучающие педагогические вебинары
- Обучающие педагогические семинары

Публикуйте свои авторские материалы, участвуйте в различных конкурсах, проходите обучение и повышайте квалификацию. Всё, что вам нужно в рамках образовательной деятельности, вы найдёте на сайте ПедагогиУм.