**Формирование базовых национальных устоев**

**на уроках русского языка и литературы в специальном (коррекционном) образовательном учреждении.**

Конечно же, среди учебных дисциплин, обеспечивающих предметную основу для формирования гражданской личности, на первый план выходят такие предметы, как русский язык и литература.

Это предметы, позволяющие на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся. Причем, происходит это ненавязчиво, порой незаметно для самих учащихся.

На уроках русского языка используется языковой материал с ярко выраженной нравственной окраской. Это тексты, в которых идет речь о доброте, человечности, милосердии, совести, о любви к Родине, которые побуждают обучающихся думать и формировать нравственные позиции. Большую роль в духовно-нравственном воспитании играют и творческие работы (сочинения, изложения, мини-сочинения).

Работа над формированием патриотизма проводится в каждом классе, однако объём работы зависит об общей подготовки учащихся, специфики программного материала. Так, если на первом уроке в 7 классе мы говорим о языке как важнейшем средстве общения, о том, как появился язык, какие условия этому способствовали, то в 10 классе это разговор о причинах включения русского языка в состав мировых языков – политических, научных, культурно-исторических, лингвистических.

Воспитание гражданской идентичности проявляется через любовь к своей стране, преданность ей, в осознанном желании и готовности встать на защиту Отечества по примеру своих предков.

Хорошим подспорьем в этом является правильный подбор дидактического материала. В процессе работы над изложением можно предложить учащимся определить основную мысль текста, акцентировать внимание на тех мыслях, чувствах, которые формируют патриотизм и гражданственность.

Большое воспитательное значение имеют пословицы, которые можно использовать при изучении различных тем в процессе всего обучения русскому языку:

“Прилагательные полные и краткие”,

“Степени сравнения имен прилагательных” (7 кл.)

“Тире между подлежащим и сказуемым” (9 кл.);

Большими потенциальными возможностями в воспитании гражданина обладает литература, это единственный предмет в школе, который обращен не только к уму человека, но, прежде всего, к сердцу.

Хочу предложить вам прочитать цитату из Программы основного общего образования по литературе 5 – 9 классы (базовый уровень) В.Коровиной:

*Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:*

***• совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;***

*Личностными результатами изучения предмета «Литература» являются следующие умения и качества:*

***– чувство прекрасного*** *– умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;*

***– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;***

*– осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;*

*–* ***ориентация в системе моральных норм*** *и ценностей, их присвоение;*

*– эмоционально положительное* ***принятие своей этнической идентичности****;* ***уважение и принятие других народов России и мира,*** *межэтническая толерантность;*

*Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

 Наши ученики, к сожалению, очень мало читают. Вместе с тем литературные произведения наводят учащихся на размышления о жизни. От произведения к произведению мы имеет возможность показать им, что героическое – это не отвлеченное понятие, а способность человека отдавать себя служению народу, что готовность к этому, как и само героическое, воспитывается не только окружающими, но и самой личностью.

Наша задача заключается в том, чтобы в процессе анализа образа положительного героя создавать такие учебные ситуации, когда дети включились бы к размышлению о смысле существования человека в обществе, о его ответственности за свое поведение. В этих целях я стараюсь разнообразить формы уроков литературы: это и урок демонстрации (использование ЦОР), и урок – экскурсия – заочная, виртуальная, и урок – викторина, и урок –беседа, при изучении басен И.Крылова – урок – инсценировка.

**Приведу примеры.**

Устное творчество любого народа содержит, на мой взгляд, богатейший материал для воспитания в духе дружбы, взаимопонимания, трудолюбия, патриотизма. Этой цели служат сказки, притчи, былины.

Отражение народных идеалов - патриотизма, богатырской силы, ума, находчивости - мы видим в древнерусской литературе . В 9 классе, изучая “Житие Александра Невского”, ученики говорят о подвигах Александра Невского. Горячий призыв к единству Руси перед лицом внешней опасности, призыв к защите мирного созидательного труда русского населения – вот основной вывод, к которому мы приходим с девятиклассниками при изучении “Слова о полку Игореве”.

В среднем звене огромный материал для патриотического и гражданского воспитания учащихся представляют эпизоды военной истории России. Так, изучая героические страницы истории нашей страны в стихотворении М.Ю. Лермонтова “Бородино” (6 кл.), учащиеся раскрывают мысли и чувства простых солдат, отстоявших родину от врага. А в поэме «Песня про царя Ивана Васильевича, опричника Кирибеевича и удалого купца Калашникова» в 8-ом классе, мы говорим о защите чести и достоинства русского человека.

У литературы немало образцов патриотизма. Богатыми возможностями воспитательного воздействия на учеников обладают произведения о Великой Отечественной войне. Именно в военной прозе сходятся волнующие современного читателя проблемы долга и личной ответственности за судьбу отечества, мира, проблемы нравственного выбора и патриотической памяти.

Судьба родины и судьба человека слиты воедино в рассказе М.А. Шолохова “Судьба человека”. Стойкость, дух товарищества, преданность отечеству – эти качества издавна были присущи русскому солдату. На примере Андрея Соколова мы видим и другие черты героев Великой Отечественной войны – несокрушимую нравственную силу, исключительное мужество. При анализе текста учащиеся получают задание ответить на вопрос “А как бы ты поступил на его месте?”. Этот вопрос рождает чувство сопричастности учащихся к событиям далекого прошлого, что делает такой урок личностно ориентированным.

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в поэтических произведениях о войне (стихотворения К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, Н.И. Рыленкова, С.С. Орлова, Д.И. Самойлова и др), рассказывающих о солдатских буднях, пробуждающих чувство любви к родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. В лирических и героических песнях выразились сокровенные чувства и переживания каждого солдата-воина.

При изучении романа “Дубровский” восьмиклассники должны увидеть в А.С.Пушкине писателя, протестовавшего против гнета самодержавия, размышлявшего о судьбе родного народа и его роли в прошлом и будущем родины. На уроках при анализе текста использую сопоставительную характеристику Троекурова и Дубровского по ранее составленному плану, устный рассказ по одной из иллюстраций, изложение с элементами сочинения.

Повесть Н.В. Гоголя “Тарас Бульба” (8 кл.) - это прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Ученики отмечают героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю, патриотический пафос повести. Подвиг Тараса его сына Остапа вызывает у учащихся чувство искреннего восхищения и дает конкретные представления о таких чертах патриотизма, как беззаветная преданность Родине, храбрость и мужество в отстаивании ее чести и независимости.

С особой теплотой относятся школьники к теме родной природы, ее красоте и неповторимости. Образцы описания русской природы мы находим на страницах произведений Н.А. Некрасова (“На Волге”), И.А. Бунина (“Косцы”), М.М. Пришвина (“Кладовая солнца”).

Чтение, последующий анализ стихотворений о Родине, родной природе дают возможность обучающимся прочувствовать душевное настроение поэта через описание картин природы и передать свое восприятие и отношение к окружающему миру.

Огромное значение имеют русский язык и литература в воспитании гражданской идентичности, ведь патриотизм – одна из составляющих нравственного воспитания. Вряд ли можно считать нравственным человека, не знающего историю своего народа, своей Родины, родного языка и литературы.

Специфика нашей работы такова, что мы сеем зерна разума и доброты, а прорастают они еще не скоро, не вдруг.

Но если после наших уроков учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долг, честь, ответственность, порядочность не останутся для многих фразой из книги, то учитель может считать свою задачу выполненной.