Тема мастер – класса «Чудеса на ковре» («Инновационные формы и технологии работы с детьми ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО»)

Цель мастер-класса: Представить достижения в реализации образовательной области «Развитие речи» с использованием игрового пособия «Коврограф».

Описание мастер - класса

1. ***Аннотация опыта воспитателей группы***

В настоящее время, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования образовательная область «Развитие речи» предполагает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Для решения задач было разработано и внедрено в образовательный процесс универсальное игровое пособие «Коврограф» как одно из эффективных педагогических технологий. «Коврограф» - это игровое поле из ковролина, прикрепленного к мольберту, что делает пособие мобильным. Наглядный материал, изготовленный из фетра прочно крепится к ковролину за счет контактной ленты Велкро.

«Коврограф» создает качественные и комфортные условия в развитии речи детей с ОНР на протяжении дня. Мобильность пособия позволяет динамично моделировать игровые ситуации соответственно уровню развития и подготовки воспитанников. Сюжеты игр происходят на глазах детей, преследуя цель занятия и содержание программного материала лексической темы. Детская деятельность в работе с «Коврографом» - результативна: манипуляции с приложением к пособию в конечном итоге приводят к становлению речемыслительной функции у детей с ОНР.

Применение современной образовательной технологии «Коврограф» способствует формированию интеллектуально смелой, самостоятельной, оригинально мыслящей, творческой, умеющей принимать нестандартные решения личности.

***2.Обоснование проекта предстоящего занятия с участниками мастер-класса***

В ходе мастер-класса будет обоснована роль и назначение игрового пособия «Коврограф». Кроме того, применение данной педагогической технологии обеспечит мотивацию участников мастер-класса к использованию в процессе обучения детей с ОВЗ.

Представленные практические упражнения, используемые по ходу мастер-класса, определят его результативность в рефлексии: желание использовать на практике.

***3.Описание имитационной игры с участниками мастер-класса с демонстрацией приемов эффективной работы с воспитанниками***

Тема имитационной игры: «Чудеса на ковре» («Инновационные формы и технологии работы с детьми ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО»)

Цели имитационной игры:

1.Представить достижения в условиях реализации ФГОС ДО образовательной области «Развитие речи» с использованием игрового пособия «Коврограф».

2.Продемонстрировать игровое пособие «Коврограф» в рамках реализуемой АОПДО.

3.Сформировать мотивационную готовность к внедрению представляемого игрового пособия «Коврограф» в условиях реализации ФГОС ДО.

Планируемые образовательные результаты:

1.Представлены достижения в условиях реализации ФГОС ДО образовательной области «Развитие речи» с использованием игрового пособия «Коврограф».

2.Продемонстрированы содержательные компоненты реализуемого игрового пособия.

3.Сформированы мотивационная готовность к внедрению представляемого игрового пособия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы занятия | Планируемая деятельность ведущего с описанием конкретных приемов организации деятельности участников мастер-класса | Планируемая деятельность участников мастер-класса | Комментарии |
| **I.Инициация.**  **Введение в проблему.** | Выступающий:  -Уважаемые коллеги, хочу предоставить вашему вниманию опыт использования в работе с детьми с ОНР игровое пособие «Коврограф».  -Создание качественных и комфортных условий для развитии речи детей с ОНР - главная задача для педагогов. Мобильность пособия, простота в изготовлении, динамика в моделировании игровых ситуаций делает коврограф незаменимым средством реализации образовательных областей в течение дня для детей и педагогов.  -Приглашаю желающих для участия в мастер-классе. | Слушают.  Выходят шесть участников. | Актуализация темы мастер-класса, потребности к и принятию информации, повышение мотивации к участию в имитационной игре. |
| **II.Основная часть.**  **2.1. Знакомство с технологией опыта.**  **2.2. Проработка содержания темы (групповая работа участников)** | **Упражнение «Слово в ладошку»**  - Скажите, какое сейчас время года?  -Весна.  -Давайте подарим весне как можно больше красивых и приятных, отвечая на вопрос: Какая?  -Ласковая, веселая, лучистая, теплая…  После каждого сказанного слова, кладите сердечки мне в ладони.  -Посмотрите сколько красивых слов, сколько сердечек мы подарили весне. Пусть весна будет в вашем сердечке именно такой.  -Это упражнение на закрепление умения подбирать прилагательные к существительному: весна.  **Упражнение «Подскажи словечко»**  Выступающий:  - Сейчас все вместе вспомним приметы весны:  -Ты весь мир обогреваешь  Даже устали не знаешь,  Улыбаешься в оконце,  А зовут тебя все…*солнце.*  -Ой, Беда! Ой, беда!  Тает снег, кругом вода.  Не обуешь валенки,  На снегу*…проталинка.*  -Головою вниз растет  Лишь зимой не целый год.  С крыш свисает ловко  Эта снежная морковка.  Не снежинка, не свистулька,  Это крупная*…сосулька.*  -Самый первый день весны,  Самый – самый первый.  На опушке у сосны  Распустилась…*верба.*  *-*На шесте-дворец.  Во дворце-певец,  А зовут его*…скворец.*  -Снег в лесу. Сугробов много.  Но слышна синицы трель.  С крыши прямо на дорогу  Звонко капает …*капель.*  -Звенят, поют, торопятся  В весенние деньки,  И в реки устремляются.  Со звоном…*ручейки.*  -Пробивался сквозь снежок,  Удивительный росток.  Самый первый, самый нежный,  Самый бархатный…*подснежник.*  *-*Упражнение «Доскажи словечко»с использованием коврографаразвивает поэтический слух и чувство рифмы.  **Упражнение «Бабочка»**  Ведущий:  -Посмотрите,  кто к нам залетел?  -Бабочка.  Ведущий:  -Куда села бабочка?  -Бабочка села *на* вербу.  -Куда села бабочка?  -Бабочка села *на* подснежник.  -Куда села бабочка?  -Бабочка села *на* проталинку  -Куда села бабочка?  -Бабочка села *на* сосульку.  -Куда села бабочка?  -Бабочка села *на* ручей.  -Куда села бабочка?  -Бабочка села *на* солнце.  -Данное упражнение для закрепления употребления предлога *на* в предложении на коврографе.  **Упражнение «Скажи ласково»**  Ведущий:  -Я называю слово, а вы его ласково.  -Капля-капелька, проталина-проталинка, солнце-солнышко, ручей-ручеек, снег-снежок, скворец-скворушка, цветок-цветочек верба-вербочка.  -Это упражнение для обучения использовать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами с применением игрового пособия.  Ведущий:  -Предлагаю вам изготовить наглядный материал к упражнению **«Выбери картинки»**с применением коврографа.  -Перед вами контейнеры, в которых находятся: трафареты, разноцветный фетр, ножницы, фломастеры, контактная лента и двухсторонний скотч.  -На фетр накладывается трафарет и обводится фломастером, затем вырезается, при необходимости дорисовываются детали. К готовому силуэту с обратной стороны крепится лента на скотч.  -Наглядный материал к упражнению готов! Цель упражнения: развитие фонематического и зрительного восприятия, дифференциация звуков  [п] и [б] в словах.  -На коврографе это упражнение применяется как часть совместной образовательной деятельности.  -Если на мини-коврограф прикрепить букву «П» или «Б» и выбрать силуэты на заданный звук, то в индивидуальной работе с ребенком достигнем цели упражнения. | Упражнение на обеспечение психологического комфорта.  Участники сидят полукругом за столами и  принимают активное участие в игре,  подбирая прилагательные.  Участники заканчивают стихи, а на коврографе появляются ответы (атрибуты), изготовленные из фетра.  Бабочка перемещается по предметам от предыдущего упражнения.  Участники выполняют инструкцию, отвечая на вопросы.  Названные предметы убираются с коврографа.  Участникам предоставлено оборудование: мини-коврограф, контейнеры с разноцветным фетром, с трафаретами (банан, будка, батон, банка, баран, пуговица, помидор, пальма, подсолнух, паровоз); ножницы, фломастеры, контактная лента Велкро, двухсторонний скотч.  На коврограф помещаются буквы «П» и «Б». | Упражнение на закрепление умения подбирать прилагательные к существительному: весна.  Упражнение развивает поэтический слух и чувство рифмы-проводим как часть совместной деятельности педагога и детей.  Упражнение для употребления предлога *на* в предложении проводим в утренний отрезок времени-как вариант образовательной развивающей ситуации при поддержке детской инициативы.  Упражнение для обучения использовать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами.  Упражнения типа «Скажи ласково» с использованием коврографа проводим индивидуально каждый день.  Логопедические пятиминутки проводим с использованием коврографа утром каждый день.  Пятиминутки вкючают задания и упражнения короткие по времени, соответствующие лексической теме и способствующие развитию всех компонентов речи у дошкольников. |
| **III.Заключительная часть.**  **Подведение итогов (рефлексия, оценка).** | **Рефлексия «Лодочки»**  -Весна проходит стремительно, все ручейки исчезли незаметно, но один ручеек для вас я отыскала: давайте пустим в наш ручеек эти разноцветные лодочки.  -Выберите себе лодочку: если у вас оказалась красная лодочка0выскажите свои ощущения о мастер-классе; оранжевая лодочка-скажите, что вы узнали нового; зеленая лодочка-пригодится ли вам в работе полученная информация. | Участники делают вывод о мастер-классе, о приобретенных знаниях, о применении коврографа в своей работе с детьми. | Работа с лодочками позволяет участникам отрефлексировать имеющийся опыт и приобретенные знания по ходу мастер-класса. |

**Литература, используемая для подготовки мастер-классса:**

1. Харько Т. Г.Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» Средний возраст.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. — 192 с.
2. ПЕДАГОГИКА: КУРС ЛЕКЦИЙ ПО АКТУАЛЬНЫМ ПРОБЛЕМАМ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: Авторы: Клюева Е.В., Наумова Т.В., Губанихина Е.В., Корешкова М.Н. // Под общ. ред. Е.В. Клюевой., Т.В. Наумовой: Учебное пособие – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2013. – 254 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2013. № 2.
4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2013. — 464 с.: ил.
5. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.— СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2004.- 528 с.