**Проект «Цветной мир» (сенсорное воспитание детей 1,5–3 лет )**

Белянцева Жанна Витальевна .

**Тип проекта:** творческий, информационно-исследовательский.

**Продолжительность:** долгосрочный.

**Участники:** дети, воспитатели, родители воспитанников.

Особое внимание уделяется интеллектуальному и познавательному развитию маленьких детей, так как это служит базой для дальнейшего развития ребёнка.

**Актуальность темы**

Ранний возраст является сенситивным для формирования сенсорного опыта детей. Дети начинают подбирать крышки (круглые и квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; составлять разрезные картинки из 2-3 частей; собирать дидактические игрушки (матрёшки, пирамидки); упражняются в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки; учатся различать четыре цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный) и по предложению взрослого отбирать предметы определённого цвета.

Для накопления сенсорных представлений, что предусматривает знакомство с формой, величиной и цветом, важно использовать специальные (яркие, красочные, интересные и разные) дидактические пособия, которые позволяют формировать сенсорные представления детей раннего возраста поэтапно, переходя от простого к сложному.

В процессе знакомства детей с сенсорными эталонами я делаю акцент на цветовосприятии, особое внимание уделяя играм и занятиям, позволяющим включать ребёнка в доступные ему виды деятельности. Это позволяет активизировать восприятие, память, мышление для систематизации полученной ребёнком информации. Особое внимание мной уделяется также и дидактическому материалу, который должен соответствовать всем необходимым требованиям.

**Цель проекта:** Обеспечить накопление представлений у детей раннего возраста о форме, цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.

**Задачи**:

**Образовательные:**

* способствовать формированию первоначальных представлений о цвете, форме и величине при ознакомлении с окружающей действительностью.

**Развивающие:**

* Создавать условия для развития познавательной активности коммуникативных навыков, познавательно-исследовательской деятельности детей.
* Способствовать развитию восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения.
* Развивать мелкую моторику пальцев рук.
* Пополнять и обогащать словарный запас детей:
  + *Существительными*: круг, квадрат, треугольник, пирамидка, матрёшка, кубик, кирпичик и др.
  + *Прилагательными*: жёлтый, красный, синий, зеленый, большой, маленький, круглый, квадратный, высокий, низкий.
  + *Числительными*: один, много.
  + *Наречиями*: высоко, низко.

**Воспитательные:**

* Воспитывать познавательный интерес, любознательность.
* Содействовать воспитанию эстетических чувств у детей через цветовосприятие.

**Интеграция образовательных областей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОО** | **Мероприятия** | **Задачи** |
| Познавательное развитие | **Чтение книг и стихов**  «Стихи о цвете» (красный, синий, жёлтый, зелёный, розовый, голубой)  Стихи «Цветы» (мак, одуванчик, ромашка и т.п.)  сказка Сутеева «Краски»  настольный театр «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба»  **Беседы**  «Какого цвета лето, осень, зима?»  «Какого цвета у нас сегодня одежда?»  «Какая радуга?»  «Какие колечки у пирамидки?»  **Рассматривание** **-** иллюстрации из серии «Времена года»  Предметные картинки  Книжки с потешками, сказками  **Дидактические игры**  Игры-застежки  «Павлин»  «Помоги пчёлке»  «Радуга» «Собери крышечки»  «Домики»  «Ёлочки»  «Парочки»  «Бабочки»  **Занятия** Фланелеграф:   * «Теремок» * «Репка» * «Курочка Ряба»   Настольный театр «Колобок» | Обогащать сенсорный опыт детей  Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм, собирать двухместные дидактические игрушки  Упражнять в соотнесении плоскостных фигур с отверстиями дидактических коробок  Учить различать основные цвета и некоторые оттенки, отбирать предметы определённого цвета |
| Речевое развитие | Расширять запас понимаемых слов.  Учить называть цвет предметов, размер (большой/маленький), форму, место нахождения предмета (здесь, там), временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения |
| Социально-коммуникативное развитие | Представлять детям возможность играть с разнообразными дидактическими материалами  Поощрять доброжелательное отношение ребёнка к сверстникам, побуждать к отзывчивости  Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать  Проговаривать цвета каждого животного (рыжая лиса, серый зайчик, коричневый мишка, желтый колобок, серый волк, серая мышка, зеленая лягушка), цвет одежды |
| Художественно-эстетическое развитие | **Рисование**:  «Осенние листочки» (красками) «Дождик» (красками и карандашами)  «Рябинка»  «Солнышко»  «Травка» **Лепка**  «Колобок»,  «Колючий ежик». **Аппликация** - «Осенние листочки» - «Рябинка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства Рассматривать с детьми иллюстрации, игрушки, картинки, обращать внимание на характер игрушек, их форму, цветовое оформление \*Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, красками, пластилином |
| Физическое | **Пальчиковые игры**  «Кто в деревне живет?»  «Солнышко»  «Краски» **Подвижные игры**  «Найди свой домик»  «Разноцветные мячики»  «Пробеги в свои ворота» «Поставь машину в свой гараж» | Формировать умение сохранять правильную осанку  Развивать мелкую моторику  Развивать интерес к участию в подвижных и пальчиковых играх, в физических упражнениях |

**Предполагаемый результат:**

**Дети -** любознательные, наблюдательные, уверенные в себе, активные; умеют различать и называть основные цвета спектра и некоторые их оттенки; сформированы навыки самостоятельной деятельности, активно развиваются творческие способности.

**Родители** - активные участники (помогают изготавливать игры по сенсорике, приобретать новые дидактические пособия), включаются в воспитательный образовательный процесс.

**Педагоги** - накопление практического опыта, обогащение и оптимизация предметно развивающей среды для детей раннего возраста.