Дубинина М. А.

Статья на тему

 Особенности формирования коммуникативной компетенции учащихся при обучении иностранному языку

Основные термины и понятия: *коммуникативная компетенция*, *дискуссия*, *учебная дискуссия*, *круглый стол*, *заседание экспертной группы*, *техника аквариума*, *мозговой штурм*, *диспут*, *судебное заседание*.

 Перед преподавателями иностранных языков в наше время стоит важная задача – сформировать у учеников умение свободного общения на иностранном языке.

Но в процессе обучения ученики овладевают только ограниченным видом речевых действий (пересказ, ответы на вопросы, описание), что является главной помехой обучению экспрессивной речи. Ученики практически не умеют вступать и вести спор, доказывать свою точку зрения, убеждать на иностранном языке. Отсюда можно сделать вывод, что *побуждение* и *стимулирование* учеников к разнообразным речевым действиям, выражающим мысли, чувства и волю говорящего и является целью эффективного обучения экспрессивной иноязычной речи.

Одним из эффективных способов создания мотивации речевых действий у учеников на иностранном языке является метод дискуссии. Дискуссия является такой организационной нормой, которая дает возможность соединить обучение разговорным темам с развитием неподготовленной речи.

Но что же такое дискуссия? Согласно Энциклопедическому словарю сайта «Академик», *дискуссия* (лат. discussio — рассмотрение, исследование) — это спор, направленный на достижение истины и использующий только корректные приемы убеждения. Это одна из важнейших форм коммуникации, метод решения проблем, описания реальности и своеобразный способ познания, который позволяет лучше объяснить то, что не является в полной мере ясным и не нашло еще убедительного обоснования. Если даже участники дискуссии не приходят в итоге к согласию, они определенно достигают в ее ходе лучшего взаимопонимания. Более того, она полезна и тем, что уменьшает момент субъективности, обеспечивая при этом общую поддержку убеждениям отдельного человека или группы людей. Истина, достигнутая в результате дискуссии, становится общим достоянием обеих спорящих сторон.

В педагогике широко используется понятие *учебная дискуссия*. Это такой метод обучения, который заключается в проведении учебных групповых дискуссий по конкретной проблеме в относительно небольших группах обучающихся (от 6 до 15 человек). От других видов дискуссий она отличается тем, что новизна ее проблематики относиться лишь к группе лиц, участвующих в дискуссии, т.е. то решение, которое уже найдено в науке, предстоит найти в учебном процессе в данной аудитории. Обучающий эффект учебной дискуссии определяется предоставляемой участнику возможностью получить разнообразную информацию от собеседников, продемонстрировать и повысить свою компетентность, проверить и уточнить свои представления и взгляды на обсуждаемую проблему, применить имеющиеся знания в процессе совместного решения учебных задач.

В то время как развивающая функция дискуссии связана со стимулированием творчества обучающихся, развитием их способности к анализу информации и аргументированному, логически выстроенному доказательству своих идей и взглядов, с повышением коммуникативной активности учащихся, их эмоциональной включенности в учебный процесс.

Дискуссии могут быть *стихийными*, *свободными* и *организованными*.

В мировом педагогическом опыте получили распространение следующие формы дискуссии.

1. *Круглый стол* — беседа, в которой «на равных» участвует небольшая группа обучающихся (обычно около 5 человек), во время которой происходит обмен мнениями, как между ними, так и с остальной аудиторией. В качестве итогов данной модели обсуждения, основанной на соглашениях, даются результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями. В процессе круглых столов оригинальные решения и идеи рождаются достаточно редко. Более того, зачастую круглый стол играет скорее информационно-пропагандистскую роль, а не служит инструментом выработки конкретных решений.

2. *Заседание экспертной группы* («панельная дискуссия», «ток щоу»), на которой вначале обсуждается намеченная проблема всеми участниками группы (четыре-шесть участников с заранее назначенным председателем), а затем они излагают свои позиции всей аудитории.

3. *Техника аквариума* (Clark L. H., Staff I. S., 1991) — особый вариант организации обсуждения, при котором, после непродолжительного группового обмена мнениями, по одному представителю от команды участвуют в публичной дискуссии. Члены команды могут помогать своему представителю советами, передаваемыми в записках или во время тайм-аута.

4. *Мозговой штурм* (Brain storming, мозговая атака) – один из наиболее известных методов поиска оригинальных решений различных задач, продуцирования новых идей. Он был предложен американским психологом А. Осборном в 50-е годы. В настоящее время считается одним из методов активизации обучения и лежит в основе многих деловых и дидактических игр. Метод тщательно разработан и предполагает реализацию требований по организации группы участников, технологии проведения и правилам поведения.

5. *Диспут –* лат. «рассуждать, спорить». Это одна из самых ранних форм преподавания в высшем образовании, которая использовалась в средневековых университетах. Данная форма заключается в том, что существует вводное выступление, которое ставит проблему или же показывает определенный взгляд на проблему, а в дальнейшем обсуждается само выступление, а через него (опосредованно) и проблема. В системе преподавания диспут можно открыть после коротких выступлений учащихся, которые получили задание подготовиться заранее. Диспут может быть по содержанию изложенного или же по форме изложения (приемам риторики). В диспуте обычно участники относятся и обращаются не к самому выступающему, а к изложенной информации (его сообщению).

6. *Судебное заседание* — обсуждение, имитирующее судебное разбирательство – также является одним из видов дискуссий на уроках. Например, в старших классах можно провести урок-суд над вредными привычками [Кларин, 1995, 176 с.].

Что касается этапов проведения дискуссии, то единых требований нет, но, как правило, выделяют 3 этапа: введение в дискуссию, обсуждение проблемы и подведение итогов.

Хотелось бы отметить, что во время дискуссии учитель перестает быть лишь лектором, выдающим слушателю определенный объем информации для запоминания, а играет роль помощника, собеседника. Ученик здесь выступает уже не в роли пассивного слушателя, а становится активным и полноправным участником диалога. Во время дискуссии происходит коллективное обсуждение какого-либо вопроса, проблемы, предложений, идей. Активизируется творческая деятельность учащихся, тренируются и развиваются их умение мыслить критически и объективно [Ваторопина, <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskii-yazyk/library/diskussiya-kak-effektivnyy-interaktivnyy-metod-1>, 2012].

Что касается определения коммуникативной компетенции, в российской лингвистике этот термин в научный обиход ввел М.Н. Вятютнев, который определил коммуникативную компетенцию как выбор и реализацию программ речевого поведения в зависимости от способности человека ориентироваться в той или иной обстановке общения; умение классифицировать ситуации в зависимости от темы, задач, коммуникативных установок, возникающих у говорящего до беседы, а также во время беседы в процессе взаимной адаптации.

При рассмотрении особенностей обучающихся старших классов особое внимание следует уделить изменению мотивов деятельности, а также основным психологическим процессам, происходящим в юношеском сознании и влияние психологических характеристик старшеклассников на особенности их общения на уроке иностранного языка.

Проблемами возрастной периодизации занимались такие психологи, как Л.С. Выгодский и А.Н. Леонтьев, И.С. Кон, Л.И. Божович, А.В. Петровский. С точки зрения Л.С. Выготского, переход от одного возраста к другому происходит революционным путем, поэтому существуют так называемые *«кризисы возрастного развития»* - переходные периоды от одного возрастного периода к другому. Возрастные кризисы проявляются в большинстве случаев в виде *непослушания, упрямства, негативизма*. В культурно-исторической концепции Л.С. Выготского возрастные особенности рассматриваются как наиболее типичные, наиболее характерные общие особенности возраста, указывающие на общее направление развития. В тот или иной возрастной период происходит развитие определенных психических процессов и свойств, психологических качеств личности. Поэтому ребенок на каждом возрастном этапе нуждается в особом подходе [Выготский Л.С., 2000 г., 108 с.].

Таким образом, для каждого возраста существует своя специфическая «социальная ситуация», свои «ведущие психологические функции» (Л.С. Выготский) и своя ведущая деятельность (А.Н. Леонтьев).

Так как данная статья посвящена особенностям иноязычного общения на старшей ступени, давайте подробнее рассмотрим психологические особенности этого возраста. Ведущей деятельностью в этот период выступает познание.

В старшем школьном возрасте связь между познавательными и учебными интересами становится постоянной и прочной. Проявляется большая избирательность к учебным предметам и одновременно – интерес к решению самых общих познавательных проблем и к выяснению их мировоззренческой и моральной ценности. Возникает потребность разобраться в себе и окружающем, найти смысл происходящего и собственного существования. Поэтому учащиеся этого возраста редко слушают учителя равнодушно. Они либо вообще перестают слушать, если не интересно, либо слушают эмоционально, напряженно [Немов Р., http://www.gumer.info/bibliotek\_Buks/Psihol/nemov2/08.php].

Таким образом, в старших классах мышление учащихся приобретает личностный эмоциональный характер. Именно эти особенности мышления обуславливают выбор художественной литературы, с которой производится работа на уроке иностранного языка.

В это время происходит изменение характера мотивов. На первое место выдвигаются мотивы, связанные с жизненными планами учащихся, с их профессиональным самоопределением. Мотивы старших школьников характеризуются наличием ведущих, ценных для личности побуждений. Все чаще старший школьник начинает руководствоваться в своей деятельности сознательно поставленной целью, появляется стремление углубить знания в определенной области, возникает стремление к самообразованию.

Центральный психологический процесс в юношеском самосознании – формирование личностной идентичности, чувство индивидуальной самотождественности, преемственности и единства [Эриксон Э.  1996 г., 344 с.].

 Это является важным для учителя, так как на уроке иностранного языка для старшеклассника очень важно испытать это чувство «преемственности и единства» с классом посредством иноязычного общения.

В ранней юности человеку в целом присуща потребность в общении:

* интенсивное физическое и умственное развитие приводит к расширению интереса к миру и деятельности;
* возрастает необходимость в новом опыте, познании и в защищенности: комфортное общение с людьми, потребность в принятии и признании.

Общение со сверстниками имеет чрезвычайно большое значение для развития личности в этом возрасте еще и по следующим причинам.

Во-первых, общение со сверстниками – это специфический канал информации, по которому приходит соответствующее знание, не поставляемое родителями.

Во-вторых, это специфический вид межличностных отношений, где в совместной деятельности (игра, коммуникация, труд) формируются необходимые навыки социального взаимодействия. Старшеклассники учатся отстаивать свои права, осознавать обязанности, соотносить личные интересы с общественными. Вне общества сверстников, где отношения принципиально строятся “на равных” и статус надо заслужить, человеку не удается выработать определенных “взрослых” качеств. [И.С. Кон, 1967 г., 383 с.].

В этом возрасте школьники легко вступают в спор, склонны противоречить, отстаивать свою точку зрения. Таким образом, в целом данный период является благоприятным для развития умения общаться, для развития диалогической речи и коммуникативности школьника. Однако это действует лишь в отношении межличностного общения на родном языке. Применительно к изучаемому иностранному языку дело обстоит несколько сложнее. Причина этого кроется в том, что специфика возраста в сочетании с недостаточным количеством учебных часов приводит к появлению в группе детей довольно замкнутых, не склонных к общению на иностранном языке. А также у старшеклассников утрачивается интерес к изучению иностранного языка, особенно если данный предмет оказывается за пределами их будущих профессиональных интересов [Гальскова, Н.Д.,2006 г., 336 с.].

Использованные источники:

1. Ваторопина Е.В. Дискуссия как эффективный интерактивный метод формирования коммуникативной компетенции на уроках английского языка. [Электронный ресурс] /  Е.В. Ваторопина, Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskii-yazyk/library/diskussiya-kak-effektivnyy-interaktivnyy-metod-1>, 2012.
2. Выготский, Л.С. Психология [Текст] / Л.С. Выготский, М., ЭКСМО, 2000. – 108 с.
3. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. Пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 3-е изд., стер., М., Издательский центр "Академия", 2006. –336 с.
4. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. [Текст] / М.В. Кларин, Рига, НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.
5. Кон, И.С. Социология личности. [Текст] / И.С. Кон, М., Политиздат, 1967. – 383 с.
6. Немов, Р.С., Психология [Электронный ресурс] / Р.С. Немов, Режим доступа: <http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/nemov2/08.php>.
7. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис / пер. с англ.; общ. ред. и предисл. А. В. Толстых. [Текст] / Э. Эриксон, М., Прогресс, 1996. – 344 с.