**«Сенсорное развитие детей в режимных моментах ДОУ»**

Период раннего возраста является наиболее благоприятным для познания и восприятия окружающего мира. Именно в этом возрасте, по исследованию ученых, ребенок приобретает 70% информации об окружающем мире. Поэтому взрослым в этот период необходимо создать все условия для максимального **развития сенсорных способностей детей**. Большую часть времени дети проводят в детском саду, где в течение дня происходит чередование различных видов деятельности и **режимные моменты**, которые в раннем возрасте занимают очень много времени. Работая с детьми раннего возраста, я задумалась над тем, как с максимальной пользой для **развития сенсорных** навыков использовать время **режимных моментов**.

Существует пять **сенсорных систем**, с помощью которых человек познает мир: слух, зрение, обоняние, вкус и осязание. На их основе у ребенка формируются понятия о размере, форме, цвете, звуках, запахах, вкусе. Познание окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений.Все другие формы познания: запоминания, мышления, воображения строятся на основе восприятия. Поэтому нормальное **развитие** ребенка невозможно без опоры на восприятие. Восприятие-это чувственное отражение действительности в сознание. Восприятие происходит при непосредственном участии органов чувств (глаз, ушей, чувствительных рецепторов кожи, слизистых рта и носа. Но наличие этих органов - это лишь предпосылки для восприятия окружающего мира. Для полноценного **сенсорного развития** необходима тренировка органов чувств с самого рождения. Малыша необходимо знакомить со всем разнообразием **сенсорных ощущений**. Большую часть информации человек воспринимает непосредственно органом зрения.

ЗРЕНИЕ

В ходе **режимных моментов мы развиваем**зрительное восприятие: восприятие формы, цвета, величины, пространственной ориентировки. Во время утреннего приема, если ребенок плохо расстается с родителями, мы предлагаем ему рассмотреть куклу, яркую игрушку или покатать машину. При этом мы беседуем, какая она, большая или маленькая, какого она цвета.Можно предложить детям игры: *«Подбери по цвету»*, *«Веселые прищепки»*, *«Найди пару»*, *«Чья дорожка длиннее»*, *«Четвертый лишний»*. Таким

образом, мы содействуем запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств *(цвет, форма, размер)* и результатов сравнения по свойству *(такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше)*.

Так,во время подготовки к приему пищи мы обращаем внимание на сервировку стола: цвет салфеток, форма и размер посуды и столовых приборов.Рассматриваем пищу: рассказываем детям, что борщ имеет красный цвет из-за того что в него добавляют свеклу, а она красного цвета.Формируем умение обследовать предметы: учим **детей выделять цвет**, форму, величину, как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Те же задачи позволяют решать такие **режимные моменты**, как подготовка к прогулке и одевание после дневного сна. Например, игры *«Длиннее-короче»*, *«Найди по цвету»*, *«Подбери пару»*.

Выходя на прогулку, мы наблюдаем за клумбами, деревьями и кустарниками на территории детского сада. Природа – уникальный материал для **сенсорного развития дошкольников**.

СЛУХ

**Развитие** слухового восприятия ребенка раннего возраста обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира. Овладение звуковыми характеристиками способствует целостности восприятия, что имеет важное значение для познавательного **развития ребенка**.

Звуки окружают малышей повсюду. Звуки природы, города, детского сада воспринимаются дошкольниками раннего возраста неосознанно. Во время **режимных моментов** мы обращаем внимание ребят на окружающие их звуки. Например, во время умывания мы прислушиваемся, как журчит вода; готовясь ко сну, учимся слушать тишину. Отправляясь на прогулку, мы наблюдаем за птицами и насекомыми прислушиваемся к их голосам, шум ветра, шум дождя, журчание весенней капели, шуршание листьев, скрип снега, звуки транспорта и другие звуки окружающего мира. Обращаем внимание **детей** на звуки и спрашиваем *«Что там шумит?»*. Поддерживаем положительные **переживания детей**в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Многие **режимные моменты** мы сопровождаем музыкой. Во время утреннего приема используем веселую, узнаваемую музыку из детских мультфильмов или песни детских композиторов или просто поем песенки по желанию **детей**, вводя такие понятия как *«Громко»*-*«Тихо»*. Это создает

благоприятный эмоциональный фон в группе. В период подготовки к тихому часу включаем спокойные, тихие мелодии, которые успокаивают **детей**, снимают напряжение и настраивают их на отдых.

Знакомим малышей с разными предметами - это может быть стеклянная банка, пластмассовый стаканчик, деревянная ложка, даем возможность послушать звучание каждого предмета,из чего он сделан *(стекло, бумага, дерево, ткань)*. Поиграть в игру *«Послушай что упало?»*.

Закрываем глаза и переливаем воду или шуршим бумагой, но так как дети маленькие сначала делаем это со зрительной опорой. Перед тем как рассказывать о диких или домашних животных мы играем в игру *«Чей голос ты слышишь?»*. Здесь можно поработать над интонацией. (Предложить громко полаять, или изобразить маленького котеночка и тихо помяукать).Так же можно провести работу над звукоподражанием поиграть в игру что за животное *(ИГО-ГО, КВА-КВА, ГАВ-ГАВ)*.Во время одевания на прогулку обратить внимание на звучание элементов одежды: молнии, клепок, липучек, видов тканей *(шуршит, не шуршит)*.

ОБОНЯНИЕ И ВКУС

Системы **сенсорного восприятия**, в частности, обоняние и вкус – это настоящее богатство, которым наделила природа человека. Буквально с рождения младенец уже наделен этими возможностями, он различает запахи, может распознать на вкус соленое, горькое, сладкое или кислое. Обоняние позволяет насладиться приятными запахами, а вкус позволяет ощутить разнообразные вкусовые качества пищи.

Формирование вкуса у ребенка начинается с приема пищи. Кроме навыков самообслуживания дети получают новый **сенсорный опыт**. В осеннее зимние периоды за обедом мы используем в пищу лук и чеснок. Мы говорим детям, что лук имеет горький вкус, но, не смотря на это, он очень полезный. Лимонный напиток или напиток из ягод имеют кисло-сладкий вкус. Во время завтрака предлагаем детям понюхать запах свежего хлеба. Играем в игру *«Отгадай фрукт по запаху»*. Во время целевых экскурсий к *«Огороду»* мы знакомим **детей** с запахом пряных трав, которые там растут *(базилик, петрушка, укроп)*.

ОСЯЗАНИЕ

Осязание является одним из наиболее обширных способов познания окружающего мира, так как тактильные клетки находятся по всему телу. Одеваясь на прогулку, мы обращаем внимание **детей на то**, что есть сапоги кожаные, а есть резиновые. Во время гигиенических процедур экспериментируем вместе с детьми с водой, мылом, тканью. Играем в игру *«Мокрые и сухие ладошки»*. Меняем температуру воды. Вытирая руки,

сравниваем два полотенца: одно махровое – мягкое и льняное - более грубое. Отправляясь на дневной сон, обращаем внимание, что подушка мягкая, а одеяло теплое.После дневного сна малышей ждет дорожка здоровья с разными материалами: пуговицы, мех, мешочки с крупами. В группе детского сада **детей** окружают предметы из самых разных материалов, с которыми они взаимодействуют и при правильном сопровождении взрослого, исследуют их, обогащая свой **сенсорный опыт**.

Мы стараемся активно работать с родителями. Для того, чтобы правильно организовать взаимодействие по этому вопросу с семьями ребят, было проведено анкетирование *«Что я знаю о****сенсорном развитии****»*, которое показало, что большинство родителей слышали о важности **сенсорного развития малышей**, но не знают, как его осуществлять. Поэтому нами было проведено родительское собрание, на котором мы познакомили мам и пап с практическими рекомендациями по **Сенсорному воспитанию детей раннего возраста**. А так же силами родителей в группе было создано дидактическое пособие для **развития детей***«Чудо дерево»*, которое можно использовать, как на занятиях, так и в свободной деятельности.

Вывод: Таким образом, при правильной организации **режимные моменты** в группе раннего возраста позволяют формировать представления о **сенсорных** свойствах и качествах предметов окружающего мира, **развивать**все виды детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; положительно влияют на общее психическое и физическое **развитие** ребенка раннего возраста.