

СЦЕНАРИЙ КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ

(старший дошкольный возраст)

«ПО МОРЯМ, ПО ВОЛНАМ»

Программное содержание:

Цель: создание стимулирующей среды для эмоционального раскрепощения детей и настроя на позитивное сотрудничество в группе.

Образовательные задачи:

- закреплять представления детей о различных эмоциональных состояниях, передавая их вербальными и невербальными средствами;
- помочь детям освободиться от негативных эмоций.

Развивающие задачи:

- развивать произвольность внимания, стимулировать познавательную активность;
- развивать координацию речи с движением, мимическую мускулатуру; овладевать навыками соединения пальцевой пластики с выразительным и мелодическим речевым интонированием;
- овладевать навыками игрового самомассажа биологически активных зон лица и тела; навыками саморасслабления, стабилизации психоэмоционального состояния;
- развивать диафрагмальное дыхание, совершенствовать владение грудным резонатором;
- развивать тактильную чувствительность, обогащать сенсорный опыт;
- развивать личностные качества: активность, любознательность, наблюдательность, инициативу.

Воспитательные задачи:

- воспитывать личностные качества детей: чувства дружелюбия, ответственность;
- формировать чувство единения с группой.

Образовательная область: «Социально – коммуникативное развитие».

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Формы организации деятельности воспитанников: игра – путешествие, фронтальная.

Предварительная работа с детьми: реализация цикла коррекционно- развивающих занятий по авторской программе «Система работы с применением коррекционно – развивающих и здоровьесберегающих технологий»; просмотр мультфильмов «Девочка и дельфин», «Китенок - чудачок»; разучивание игрового самомассажа «Акула – Каракула», пальчиковой гимнастики «Краб»; проведение психогимнастических этюдов.

Методы и приемы:

Словесный: беседа – путешествие, беседа -обсуждение, беседа – проблемная ситуация;

Наглядный: рассматривание картинок, слайдов;

Практический: динамическое, фонопедическое, коммуникативные упражнения; игровые самомассажи, упражнения на снятие уровня эмоционального напряжения; активное и пассивное слушание музыки; пальчиковая, дыхательная, креативная гимнастики; ритуалы приветствия и прощания.

Материалы и оборудование: использование мультимедийного оборудования (ноутбук, демонстрационный экран, колонки); аудиозапись мультфильма «Китенок – чудачок», солнышко, белые платочки, кувшин, скомканные листы бумаги («карты»), ленты – фонтанчики, цветные столы для игры с песком, синяя лента, денежки.

Музыкальный ряд: В .Моцарт, «Рондо – каприччио», Р. Шуман, «Миньона», И. Дунаевский «Тема» (к\ф «Дети капитана Гранта», К. Сен – Санс, «Аквариум» («Карнавал животных»).

Ход занятия:

- 1. Приветствие «Ладонь, полная солнца».** Дети стоят в кругу и передают друг другу солнышко на ладони. Каждый участник игры обращается к другому со словами: «Я дарю тебе ладонь, полную солнца!»

- Так хочется сегодня нам

Пустить корабль свой по волнам,

И отправимся мы с вами

В путешествие под парусами!..

- 2. Динамическое упражнение «По морю»**

Чтоб на остров нам прибыть, (*«плывут»*)

Надо долго-долго плыть,

Мы плывем по морям,

Мы плывем по волнам!

Если в море с курса сбился, (*вверху махи руками*)

Если ветер разозлился,

Моряком отважным будь, (*отдать «честь»*)

Тебе дельфин укажет путь! (*«рыбка» правой рукой*)

Чайки по небу кружат, (*«летают»*)

Чайки с неба нам кричат,

Вдруг в засаде крокодил, (*хлопки вытянутыми вперед руками*)

Чуть он нас не проглотил!

Все, что очень далеко, (*«бинокль»*)

Все, что очень высоко,

Что не видишь ты порой,

Вижу я в бинокль свой!

Нет покоя парусам, (*качание с ноги на ногу со «штурвалом»*)

Нас качает по волнам,

Ветер дует все сильнее –

Правим к берегу скорей!

3. Упражнение на дыхание «Легкий парус»

(дети дуют на белые платочки («парус»), держа их двумя руками за противоположные концы). Звучит «Тема» И. Дунаевского из к\ф «Дети капитана Гранта»

4. Коммуникативное упражнение «Волны»

- Давайте сейчас превратимся в морские волны. Попробуем улыбнуться, как волны, когда они искрятся на солнышке. Попробуем сказать вслух, что говорят волны ласково всем купающимся: «Мы любим тебя, Аня!», и поглаживают вас.

Я предлагаю всем по- очереди «искупаться в море»! («купающийся» становится в центр, «волны» по одной подбегают к нему, и, поглаживая, тихонько проговаривают эти слова: «Мы любим тебя!...»

5. Фонопедическое упражнение «Ветер и волны»

Ветер волны пенит в море «с...»

Шумит ими на просторе, «ш...»

То качает еле-еле («шу» - рисуем голосом волну)

Волны, как на колыбели.

То подбрасывает вверх! («шу» - глиссандо вверх)

То подбрасывает вниз! («шу» - глиссандо вниз)

То играет, то бросает, («шу»- точки в низком и высоком регистрах)

Волны пенятся, сверкают! («шу»- точки в высоком и низком регистрах)

Потом ветер успокаивается, («с...»)

Волны тут же спать укладываются... («ш...»)

6. Активное слушание музыки.

Послушайте сказку про «Фонтан, который умел плавать» (*М. Пляцковский*). Кто в море пускает фонтанчики? (*Кит*). Верно! Жил-был в море китенок Чудачок. Его так прозвали, потому что он дарил чудеса – фонтанчики из водяных струй. Этими разноцветными фонтанчиками любовались все морские жители: дельфины и осьминожки, медузы и морские коньки. «Как красиво!» - думали они. А пассажиры на пароходах разглядывали море в бинокли и тоже восхищались: «Какие чудеса!»

Звучит В. Моцарт «Рондо – каприччио».

(дети импровизируют танец с разноцветными султанчиками – фонтанчиками)

7. Развитие мелкой моторики «Скомканная карта»

(«в море» из кувшина достаем скомканные листы писчей бумаги («карты»))

1. Пользуясь всеми пальцами рук разгладить лист, скомкать;
2. Разгладить одной рукой, скомкать;
3. Разгладить указательными пальцами обеих рук, скомкать;
4. Разгладить большими пальцами обеих рук.

8. Игровой массаж спины «Акула – Каракула» (дети стоят друг за другом)

Вот плывет в море Акула, *(зигзаги по спине ребром ладони)*

Вот – Акула-Каракула!

Она зубами «кляц-кляц», *(легко пощипывают спину)*

Острыми – «кляц-кляц»!

Плавниками – «бац-бац», *(постукивают кулачками)*

Еще разик – «бац-бац»!

А хвостом – «шлеп-шлеп», *(шлепки ладонями)*

По воде – «шлеп-шлеп»!

Тут волна ее накрыла, *(поглаживают спину ладонями сверху-вниз)*

И вниз утащила...

А акула выплывает *(поглаживают спину снизу-вверх)*

И опять с волной играет! *(хлопки)*

(прыжком с поворотом на 180 градусов упражнение повторяется)

9. Креативная гимнастика «У синего-синего моря».

У синего-синего моря

Мы будем, как чайки летать,

Какие фигуры построим –

Попробуйте вы отгадать!

(Под звучание пьесы Р. Шумана «Миньона», дети «летают», как чайки. С окончанием музыки принимают позы морских животных: кит, акула, дельфин и т.д.)

10. Пальчиковая гимнастика «Краб»

Ветер дует, задувает, *(руки раскачивают вправо-влево, кисти прижаты*

Пальму в стороны качает! *основаниями друг к другу, пальцы расставлены)*

А под пальмой краб сидит *(шевелиют пальцами обеих рук)*

И клешнями шевелит...

Чайка над водой летает, *(ладони соединены большими пальцами,*

И за рыбами ныряет! *разведены в стороны, «машут» ими)*

А под пальмой краб сидит, *(шевелиют пальцами обеих рук)*

И клешнями шевелит!

Под водой на глубине *(ладони сомкнуты, чуть округлены,*

Крокодил лежит на дне... *выполняют волнообразные движения)*

А под пальмой краб сидит

И клешнями шевелит! *(шевелиют пальцами обеих рук)*

11. Упражнение на саморасслабление «Рисунки на песке».

(дети разглаживают ладонями песок, который лежал горкой, пересыпают из ладони в ладонь)

Нарисуем море,

Голубые дали...

Вы такого моря

Просто не видали...

Я лежу тихонько,

Слыша моря голосок,

Пальчик окунаю

В золотой песок...

(дети рисуют, по своему желанию, рисунок на песке)

12. Пассивное слушание музыки. Релаксация «На берегу моря». Звучит К. Сен-Санс, «Аквариум».

Лягте на пол... на «мягкий, теплый песок» ...Закройте глаза. Очень медленно глубоко вдыхаем...медленно выдыхаем...Сильно-сильно напрягли все тело...держим-держим... расслабились...Дышим медленно и глубоко...Послушайте, как волна медленно подбегает к берегу, она становится почти белой. Песочек горячий, а около воды прохладный... его море остужает. Вот на ножки бежит волна...убегайте скорее!.. Не догнала .., Еще бежит, побольше.., а вот и не успели, ножки промочили, теперь они прохладные и такие приятные. Руки опустили вводу... теперь и они прохладные...А воздух какой!.. Вдохните глубже...Он такой свежий, прохладный, с моря дует...А над морем чаек видимо-невидимо...рыбку ловят...Ну, нам пора. Еще раз глубоко вдохнем прохладный морской воздух...Дышим...Вдох... Выдох...

Сегодняшний день будет очень добрым. Сладко потягиваемся...Медленно встаем.

13.Прощание с морем. *(Из ленты синего цвета дети на полу моделируют море)*

Мы прощаемся с ласковым морем и напоследок загадаем желание, бросим в море денежку, чтобы снова сюда вернуться. (*дети загадывают желание и бросают в «море» денежку*).