

## **Сценарий литературно-музыкальной композиции «Победный май»**

**Цель :** наиболее полно осуществить историческое, культурно-нравственное и военно-патриотическое воспитание обучающихся, формировать их личностные качества и свойства как патриотов своей страны.

### **Задачи:**

1. Воспитывать чувство гордости за наш народ и нашу страну, одержавших победу в Великой Отечественной войне;
  2. Формировать самостоятельную компетенцию обучающихся (чтение, пение, танец, театральные таланты, фантазия и т.д.);
  3. Стимулировать развитие художественного мировоззрения обучающихся;
- Воспитывать любовь к родине, истории, памяти, художественной литературе, музыке, театру

*Звучит песня “Журавли” (Выходят ведущие и становятся по разным сторонам сцены. На сцене стол. За столом мама и сын рассматривают фотоальбом.)*

**Ведущий 1** Есть события, над которыми время не властно, и, чем дальше в прошлое они уходят, тем яснее становится их величие. К таким событиям относится Великая Отечественная война.

### **Внук:**

Я ребенок, мне 9 лет.  
Дайте кто-нибудь ответ:  
Что значит 1945?  
Я спросил уже много ребят...  
Может быть, столько погибло людей?  
Или война эта шла столько дней?

### **Бабушка:**

Шла война четыре года,  
Много полегло солдат,  
Но закончилась победой  
75 лет тому назад.

**Ведущий 2:** Праздник Победы отмечается 9 мая. Именно в этот день в 1945 г. в пригороде Берлина начальником штаба верховного главнокомандования генерал-фельдмаршалом Кейтелем от вермахта, заместителем Верховного Главнокомандующего маршалом СССР Георгием Константиновичем Жуковым от Красной Армии и маршалом авиации Великобритании Теддером от союзников был подписан акт о безоговорочной и полной капитуляции вермахта.

*( музыка к песне «Последний бой». Выходят мальчики в военной форме, становятся плечом к плечу, друг за другом; за их спиной на экране идут кадры военной хроники)*

### **1 солдат:**

Стоял апрель, взбухали реки,  
Жизнь пробуждалась ото сна.  
Рождалась в каждом человеке  
Одна великая весна.  
Не перекликом журавлиным

Она была для нас близка,  
Гремел апрель, и шли к Берлину  
Смертельно храбрые войска.

**Ведущий 1:** Напомним, что Берлин был взят 2 мая, но немецкие войска оказывали ожесточенное сопротивление Красной Армии еще более недели, прежде чем фашистское командование во избежание напрасного кровопролития, наконец, приняло решение о капитуляции.

*( напряженная музыка )*

**Солдат 2:** Необычная тишина вползала в изуродованный и разрушенный город, одетый в белый флаги. Несмотря на нечеловеческую усталость на огромное нервное напряжение, лица советских воинов светились радостью. То, чего так долго ждали, к чему непреклонно шли тяжелой солдатской дорогой войны, свершилось. С падением Берлина и утратой жизненно важных районов Германия потеряла способность к организованному сопротивлению и вскоре капитулировала.

**Солдат 3:**

Мы так неистово хотели  
Приблизить долгожданный час,  
Что ни снаряды, ни метели  
Остановить не смели нас.

На рубежах весны четвертой,  
В награду за года тревог,  
В дыму и прахе распростертый  
Берлин лежит у наших ног

**Солдат 4:**

Где трава от росы и от крови сырая,  
Где зрочки пулеметов свирепо глядят,  
В полный рост, над окопом переднего края,  
Поднялся победитель-солдат.  
Сердце билось о ребра прерывисто, часто.  
Тишина... Тишина... Не во сне — наяву.  
И сказал пехотинец: — Отмаялись! Баста!-

**Ведущий 2:** Первый День Победы праздновался так, как, наверное, отмечалось очень мало памятных событий в истории СССР. Люди на улицах поздравляли друг друга, обнимались, целовались и плакали.

**Ведущий 1:** 9 мая вечером в Москве был дан салют Победы, самый масштабный за годы существования Советского Союза: из тысячи орудий прогремело тридцать залпов.

**Солдат 5:**

Был взят Берлин, и на рейхстаг  
Был гордо водружен наш флаг.  
В девятый день ликующего мая,  
Когда легла на землю тишина,  
Промчалась весть от края и до края:  
Мир победил! Окончена война!

*Звучит музыка «Майский вальс», под которую на сцену выходят девушки с цветами, они вглядываются вдаль в ожидании. Раздается гудок паровоза, и парни в военной форме и*

*девушки машут друг другу , приветствуя. Затем опять звучит «Майский вальс» (муз. И. Лученка, сл. М. Ясеня), девушки, дарят цветы ребятам в военной форме, обнимают их, вальсируют в течении нескольких секунд; затем становятся парами держась за руки. Спустя несколько секунд , под песню «Смуглянка», появляются две девушки в военной форме, которые танцуют. Все остальные поддерживают их хлопая и подпевая.*

**1 девушка:**

Сорок пятый – счастливый!..  
Приходили с войны эшелоны.  
- С возвращеньем, служивый! –  
Репродуктор гремел на перроне.

**1 солдат:**

И бойцы из открытых теплушек  
Лихо прыгая с каждой подножки,  
Прижимали к груди молодушек  
Под весёлое пенье гармошки.

**2 девушка:**

Под крылом великой светлой вести  
Майской ночью в долгожданный час  
Улица людей собрала вместе  
За четыре года – в первый раз.

**2 солдат:**

Так вот он – победы торжественный час,  
Конец положивший огненным бурям,  
Ради которого каждый из нас  
Грудь открывал осколкам и пулям.

**3 девушка:**

Тогда, в далеком сорок пятом,  
Такой же солнечной весной  
Шли поседевшие ребята –  
С победой шли к себе домой.  
И белоснежным безмятежьем  
Мели деревья и кусты,  
Как будто не было ни смерти,  
Ни слез, ни горя, ни войны.

**3 солдат :**

Салют весне! И позади все беды,  
И залпы пушек стихли уж давно.  
Мы живы, чтобы праздновать победу  
И вспоминать войну лишь как кино.

**4 девушка:**

Счастливые... не снятся нам торпеды,  
И вой сирен не будит как тогда.  
Мы – граждане, познавшие победу  
Со слов людей, прошедших сквозь года.

**4 солдат:**

Хоть не герои мы, как наши деды,  
Пусть не присягали на крови...  
Мы – поколение, достойное победы  
Для веры, для надежды и любви!

*(Во время чтения стихов 4 девушкой и 4 солдатом, пара 5 девушка- 5 солдат расходятся в разные стороны сцены; девушка одевает на голову платок, одевает пиджак; молодой человек снимает с головы пилотку)*

**(Голос Левитана об окончании войны)****Мать.**

Мой мальчик, как долго тебя я ждала!  
И вдруг я услышала зов Победы.  
Я уж на стол всё собрала,  
Я жду тебя, а тебя всё нету.  
Слетела давно вся пыль с черёмух.  
Мой мальчик, ты где потерялся?  
Наш дом уже полон друзей и знакомых,  
Ты только один остался.

**Сын.**

Мама, ты знаешь, я виноват,  
Я виноват перед тобой.  
Я собирался вернуться назад,  
И вдруг тот последний бой.  
Бой уже после войны,  
Но фрицы не знали этого.  
Нервы у всех оголены,  
Наверно, я пал поэтому.  
Я умер, мам, прости меня,  
Постой за меня у калитки.  
А если Варя спросит меня,  
Скажи, что любовь не ошибка.

**Мать.**

Мой мальчик, не уходи, постой!  
Давай мы выберем путь другой.  
Другой пусть умрёт в том последнем бою,  
Пусть он оставит любовь свою.

**Сын.**

Ах, мама, другой- ведь мне он брат,  
Он также ни в чем не виноват.  
Раз выпало пасть мне в последнем бою,  
Так я унесу любовь свою.  
Прости меня, мама!

*(Музыка к песне «День Победы»)*

**Ведущий 2.** В 75-й раз День Победы наша страна будет праздновать так же, как и в далеком уже 45-м. Этот праздник остается радостным и трагическим. Никогда не исчезнет из памяти народной гордость за Великую Победу, память о страшной цене, которую за нее заплатил наш народ.

**Ведущий 1:** Четыре года – это 1418 дней и ночей! Тридцать четыре тысячи часов и 30 миллионов погибших людей! 30 миллионов, вы только представьте – если по каждому из 30 миллионов в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать... 46 года!

*Чтецы читают отрывок из «Реквиема» Р. Рождественского.*

**1 девушка.**

Помните!

Через века, через года, – помните!

**1 солдат.**

О тех, кто уже не придет никогда, –  
помните!

**2 девушка**

Памяти павших будьте достойны!  
Вечно достойны!

**2 солдат**

Люди!

Покуда сердца стучат, – помните!

**3 девушка**

Какою ценой завоевано счастье, –  
Пожалуйста, помните!

Девушки и парни выстраиваются в одну линию вместе с ведущими, берутся за руки и кланяются.