

Нравственное патриотическое воспитание в старших группах
посредством музыки и мультипликации.

Петряхина Алия Рафиковна
МБДОУ «Детский сад №13 г. Выборга»
Музыкальный руководитель
E-mail: Aliya-81Dan@yandex.ru

Аннотация: статья посвящена нравственному патриотическому воспитанию в старших группах посредством музыки и мультипликации.

Ключевые слова: патриотизм, патриот, патриотическая песня,
мультипликация, проект.

"Патриотизм - это не значит
только одна любовь к своей Родине.

Это гораздо больше...

Это - сознание своей неотъемлемости
от Родины и неотъемлемое
переживание вместе с ней
её счастливых и её несчастных дней."

А.Н. Толстой

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребёнка, самый хороший период для детских начал. Всем известно, что дошкольники очень эмоциональны. Это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма.

История и практика доказывают, что патриотами не рождаются. Они становятся таковыми под влиянием или воздействием характера окружающей их среды, деятельности и воспитания.

Деятельность и воспитание патриотизма проходят сложный путь формирования и развития взаимосвязанного общественного и личного осознания, патриотических убеждений, эмоций, интеллектуальных и волевых навыков, умений и поведения.

Для формирования патриотизма у детей 5-6 лет крайне важно дать им знания о Родине, представления о ней, начальные знания о родной семье, родном крае, природе, людях, обычаях, истории и культуре. Например,

основная цель ознакомления детей с родной страной - вызвать у них желание восхищаться и радоваться красоте своей Родины. Познакомить их с национальными символами России-гербом, флагом и гимном. Рассмотреть иллюстрации лесов, полей, рек, морей и гор, подчеркивая, что Россия – большая и красивая страна. Любовь к большому нужно воспитывать с самых маленьких вещей. Заложив основы с раннего детства, мы сможем воспитать настоящих патриотов, любящих свою страну.

А если все это соединить детскими песнями патриотической направленности, то «музыка может оказывать определенное влияние на этическую сторону души". Если музыка обладает такими качествами, то ясно, что она входит в воспитание молодежи",- говорил Аристотель. При отборе музыкальных произведений огромное значение имеет их педагогическая направленность. Так, песня может воспитывать сочетанием музыкально-эмоционального воздействия и текста, в котором содержится гражданский или нравственный пример. Хоровое пение способствует формированию мировоззрения у детей, оказывает на них организующее и дисциплинирующее воздействие, воспитывает чувство коллективизма, дружбы. Обогащает внутренний мир человека яркими переживаниями, формирует нравственные качества личности и эстетическое отношение к окружающему. Дети учатся сопереживать, упражняются в хороших поступках, сами не замечая этого. Как говорил Аристотель: «Музыка – необходимый душевный атрибут человеческого существования». Таким образом, приобщая детей к наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство национальной гордости.

Дошкольное детство-это основа общего развития ребенка и та отправная точка, из которой берут начало все высшие человеческие существа. Сохранить в ребенке человечность, заложить нравственные основы, делающие его более устойчивым к нежелательным влияниям, научить правилам общения и умению жить среди людей - вот основные идеи воспитания нравственных и патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Воспитание патриотизма и любви к Родине традиционно решается в дошкольном возрасте, но современные условия требуют изменения этого направления и интенсификации работы, которая должна быть наполнена

новым содержанием. Это требует изменений в организации педагогического процесса. Мы ищем пути, способствующие формированию нравственного и патриотического воспитания детей.

В поисках путей, способствующих патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста и развитию творческого мышления детей, я обратилась к анимации. Анимация в образовательном процессе-это современный вид деятельности, который очень привлекателен для детей. Мультипликация-это новый, универсальный и многогранный способ развития детей в современном визуальном и информационно насыщенном мире. Мультипликация-это особый вид искусства, способный решить любую образовательную задачу, соответствующую требованиям ФГОС дошкольного образования.

Работа с мультфильмами оказывает неоценимую помощь в развитии у детей творческого мышления, внимания, памяти (запоминание предложений), речевых навыков (выразительное чтение текстов), моторики (например, создание персонажей и сюжетных декораций), терпения и усидчивости, любознательности, активности, эмоциональных реакций и навыков управления поведением, навыки общения, а также других важных качеств. Процесс создания мультфильма-это интересный, увлекательный и многочасовой труд, но в конце трудоемкого процесса ребенок получает результат в виде готового мультфильма.

Самое интересное, что дети сами участвуют в создании мультфильмов и придумывают идеи при написании сценариев. Создавая персонажей и пейзажей с помощью пластилина, аппликации, силуэтных вырезок, красок, фломастеров и мягких материалов, дети изучают свойства и технические возможности художественных материалов.

Мультипликация - это универсальный язык общения детей и взрослых во всем мире. Анимация для детей – это самостоятельный, самоценный вид искусства. Это возможность для детей говорить и быть услышанными. И, несмотря на малый жизненный опыт, а возможно, и благодаря ему, информация, передаваемая детской анимацией, поистине незаменима. Творчество детей достойно уважения.

Если раскрытие детской души в рисунке так огромно, то какие миры открываются для независимых детских фильмов? Анимация очень близка к миру ребенка. Потому что там всегда есть игры и фантазии, и нет ничего невозможного.

Анимация – это коллективное творчество. Как и взрослые анимационные команды, дети осваивают разные навыки и пробуют себя в разных ролях: режиссера, оператора, сценариста, аниматора и т.д. В дошкольной деятельности гармонично совмещаются патриотические песни и проектная деятельность по теме «Мультипликация».

Для моего педагогического роста и для всестороннего развития детей дошкольного возраста, активно работает мой проект «Нравственное патриотическое воспитание в старших группах посредством музыки и мультипликации», мультфильмов, которые создаются нами в нашем детском саду вместе с детьми.

Изучая особенности влияния мультфильмов на формирование нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников, хочу отметить, что при совместном создании мультфильмов нужно создать необходимые условия:

- соответствие мультфильмов возрасту ребёнка, его особенностям восприятия (цвета и оттенки; доступная ребёнку речь, эмоционально окрашенная речь персонажей; развитие сюжета)
- постановка нравственной проблемы в процессе создания мультфильма (идея дружбы, помощи, справедливости, любви к Родине и т.д.)
- обдумывание песен из детского репертуара.

Сочетание мультипликации и музыки:

1. Мультфильмы возможны без слов, но без музыки вряд-ли;
2. Музыка выражает чувства детей;
3. Патриотические песни в исполнении самих детей, и еще в сочетании с созданной собственноручно анимацией, дают потрясающий эффект.

В заключение хочется сказать, что цель проекта: обновление педагогического процесса, направленного на развитие личности ребенка и

формирование патриотического сознания, через пение и создание мультфильмов, актуально в современном мире. Нравственно — патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина. Совместное решение задач нравственно-патриотического воспитания мной и воспитателями нашего детского сада, дало ощутимые результаты. Патриотическая песня и мультипликация прочно вошли в быт детей и заняли значительное место в их жизни, непосредственно влияют на чувства ребенка, а собственноручно созданный мультфильм способствует накоплению определённого опыта и помогает нам, взрослым, создать ценностно-значимую деятельность (создание мультфильмов) по приобщению детей к нравственным ценностям. Приобщая детей к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в них чувство патриотизма, национальной гордости и любви к своей Родине.